SAMSUNG

Above and Beyond

L73 / L7 Användarmanual

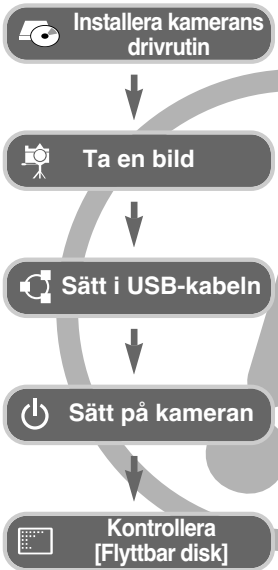
Tack för att du valde en Samsung kamera.
Denna bruksanvisning kommer att visa dig hur du använder kameran – hur du tar bilder, hur du laddar ner bilder och hur du använder de medföljande programmen.
Läs denna manual noga innan du börjar använda din nya kamera!

※ Denna handbok är baserad på modell SAMSUNG L73.

SVENSKA

Instruktioner

■ Följ nedanstående procedur när du använder kameran för första gången



Innan du kopplar in kameran till din dator via USB-kabeln, måste du installera kamerans drivrutin.
Installera kamerans drivrutin, som finns på CD-skivan med applikationer. (sid. 64)

Ta en bild. (sid. 17)

Sätt i USB-kabeln i datorns USB-port och i kamerans USB-kontakt. (sid. 67)

Sätt på kameran.
Om kameran är avstängd, sätt på den med kamerans strömbrytare.

Öppna Windows Utforskaren och bläddra till [Flyttbar disk]. (sid. 69)

- Om du använder en kortläsare till datorn skall den endast användas för att överföra bilder till datorn. Om bilder kopieras från datorn till minneskortet kan bilderna bli förstörda. Observera att tillverkaren inte kan hållas ansvarig för förlorad data på minneskortet.

Lär känna din kamera

Tack för att du valde en Samsung digitalkamera.

- Innan du börjar använda denna kamera, läs noggrant igenom denna manual.
- Om du behöver få kameran lagad så vänd dig till din Samsung-återförsäljare.
- Kontrollera att kameran fungerar som den ska innan du ämnar använda den, exempelvis vid en resa eller en viktig händelse. Samsung påtar sig inget ansvar för förluster eller skador som blivit resultatet av att kameran inte fungerat.
- Förvara manualen på ett säkert ställe.
- Innehåll och illustrationer i denna manual kan ändras utan föregående varning för uppgradering av kamerafunktionerna.

∗ Microsoft Windows och Windows logotyp är registrerade varumärken som tillhör Microsoft Corporation incorporated i USA och/eller andra länder.
∗ Alla märken och produktnamn i denna bruksanvisning är registrerade varumärken som tillhör respektive företag.

Fara

FARA visar på en farlig situation som om den inte undviks kan resultera i dödsfall eller allvarlig skada.

- Modifiera inte denna kamera på något sätt. Detta kan resultera i brand, elektrisk stöt eller allvarlig skada på dig eller din kamera. Underhåll och reparationer ska utföras av din fotohandlare eller av auktoriserad Samsung-verkstad.
- Använd inte denna produkt i närheten av brännbara eller explosiva gaser, eftersom detta kan öka explosionsrisken.
- Om någon vätska tränger in i kameran använd den inte. Stäng av kameran och koppla ifrån strömkällan (batterier eller nätadapter). Du måste kontakta din återförsäljare. Fortsätt inte att använda kameran, då detta kan orsaka brand eller elektrisk stöt.
- Stoppa inte in metalliska eller brännbara främmande föremål i kamerans öppningar, exempelvis i facket för minneskortet och batterifacket. Detta kan orsaka brand eller elektrisk stöt.
- Använd inte kameran med blöta händer. Detta kan orsaka elektrisk stöt.

Varning

VARNING gör dig uppmärksam på en potentiellt farlig situation som om den inte undviks kan resultera i dödsfall eller allvarlig skada.

- Använd inte blixten på nära avstånd från djur eller människor. Att rikta blixten på nära håll mot ett öga kan orsaka ögonskador.
- Av säkerhetsskäl ska denna produkt och tillbehören förvaras utom räckhåll för barn och djur för att förhindra olyckor, exempelvis:
  - Sväljning av batterier eller små kameratillbehör. Vid en olyckshändelse – kontakta omedelbart en läkare!
  - Det är möjligt att kamerans rörliga delar kan orsaka skador.
- Batterierna och kameran kan bli varma vid längre tids användning och resultera i att kameran inte fungerar som den ska. Om detta skulle hända, använd inte kameran under ett par minuter så att den svalnar av.
- Lämna inte kameran på platser med extremt hög temperatur, exempelvis stängda fordon, direkt solljus eller andra platser med extremt stora temperaturvariationer. Om kameran utsätts för extrema temperaturer kan detta påverka kamerans interna komponenter och kan orsaka brand.
- Täck inte över kameran eller laddaren när dessa används. Detta kan orsaka en temperaturhöjning som kan skada kamerahuset eller orsaka brand. Använd alltid kameran och dess tillbehör i väl ventilerade utrymmen.

Försiktighet

FÖRSIKTIGHET gör dig uppmärksam på en potentiellt farlig situation som om den inte undviks kan resultera i medelsvår eller mindre skada.

- Läckage, överhettning eller trasiga batterier kan orsaka skada eller brand.
  - Använd bara rätt sorts batterier i kameran.
  - Kortslut inte batterierna, värm inte upp dem och kassera dem inte genom att kasta dem i en eld.
  - Sätt inte in batterierna med omvänd polaritet.
- Ta ur batterierna om du inte planerar att använda kameran under en längre tidsperiod. Batterier kan läcka frätande elektrolyt och orsaka skador på kamerans komponenter som inte går att laga.
- Avfyra aldrig blixten när den är i kontakt med händer eller något föremål Rör aldrig vid blixten efter att du använt den flera gånger. Det kan orsaka brännskador.
- Flytta inte på kameran när den är påsatt, om du använder AC-laddaren. Stäng alltid av kameran efter att du använt den, innan du drar ut nätadaptern ur vägguttaget. Kontrollera sedan att alla andra anslutningssladdar till annan utrustning är urkopplade innan du flyttar kameran, annars kan du orsaka skada på kablarna, orsaka en brand eller elektrisk stöt.
- Var noga med att inte röra linsen och, om linsskyddet är på, ta inga bilder, vilket möjligen kan orsaka att kameran inte fungerar tillfredställande.
- Undvik att vidrora objektivet eller blixten vid fotografering.
- Innan du ansluter några sladdar eller AC-adaptrar, kontrollera anvisningarna och använd inte våld. Detta kan orsaka att sladden eller kameran går sönder.
- Kreditkort kan bli avmagnetiserade om de lämnas nära fodralet. Undvik att lämna kort med magnetiska remsor nära fodralet.

CAUTION

Innehåll

BÖRJA HÄR

- Systemdiagram ····· 5
- Kamerans delar ····· 6
  - Fram- och översida ····· 6
  - Bak- och undersida ····· 7
  - Undersida ····· 8
  - Självutlösar-lampa ····· 8
  - Kamerastatus-lampa ····· 8
  - Lägesomkopplare ····· 9
  - Läges-symbol ····· 10
- Ansluta till strömkälla ····· 10
- Isättning av minneskortet ····· 12
- Hur du använder minneskortet ···· 13

FOTOGRAFERING

- När kameran används för första gången : Smart knapp ····· 15
- Visning på LCD-monitorn ····· 16
- Att använda olika fotograferingslägen ···· 17
  - Hur man använder AUTO-läget ···· 17
  - Hur man använder PROGRAM-läge ···· 17
  - Hur du använder läget för ASR (Advanced Shake Reduction) ····· 18
  - Smart foto ····· 18
  - Hur man använder Specialeffekt-läget ····· 19
  - Hur man använder PORTRÄTT-läget ····· 19
  - Ansiktsdetektering ····· 19
  - Hur man använder MOTIV-läget ···· 20
  - Hur man använder läget VIDEOFILM ····· 20
  - Inspelning av videofilm utan röst Du kan spela in videofilmen utan röst. ···· 20
  - Pausera under inspelning av videofilm (successiva inspelningar) ····· 21
  - Användande av successiva inspelningar ····· 21
- Saker du bör tänka på när du tar bilder ····· 21
- Använd någon av kameraknapparna för att ställa in kameran ····· 22
  - STRÖMBRYTAREN ····· 22
  - Slutare ····· 22
- Knappen Zoom W / T ····· 22
- Användning av LCD-skärmen för att sätta kamera-inställningarna ····· 24
  - Färgton ····· 25
  - Ljusstyrka ····· 25
  - Val av fokuseringstyp ····· 26
  - Välja fokustyp ····· 26
  - Blixt ····· 27
  - Storlek ····· 28
  - Serietagningsfotografering ····· 28

Innehåll

■ Mätning ····· 29
■ Skärpa ····· 29
■ Effekt ····· 30
■ Kvalitet / Bildrute-hastighet ····· 30
■ Quality / Frame rate ····· 30
■ Självutlösare ····· 30
■ Röstinspelning / Röstmemo ····· 32
■ Auto-fokuseringstyp ····· 32
■ Exponeringskompensation ····· 33
■ ISO ····· 33
■ Vitbalans ····· 34
■ Motiv-menyn ····· 35
■ Special-effekt : Fotoram ····· 35
■ Special-effekt : Collagefotografering ···· 36
■ Förinställda skarpa (fokuserade) zoner ···· 37
■ Videofilm med bildstabilisering ···· 37
■ Fotogalleri-läge ····· 37

VISNING

● Starta uppspelningsläget ····· 40
■ Visa en stillbild ····· 40
■ Uppspelning av en videofilm ····· 40
■ Videofilm inspelnings-funktion ····· 40
■ Filmtrimning i kameran ····· 41
■ Uppspelning av inspelat röst-memo eller röstfil ····· 41
● LCD-skärmsinformation ····· 41
● Användande av kamera-knapparna för att justera kameran ····· 42
■ Uppspelningsknapp ····· 42
■ BACK-knapp ····· 42
■ Knapp för Indexbilder/ förstoring ···· 42
■ Start av bildspel ····· 43
■ Skydda bilder ····· 44
■ Radera bilder ····· 44
■ DPOF ····· 45
■ DPOF : STANDARD ····· 45
■ DPOF : Utskrifts-storlek ····· 46
■ DPOF : Index ····· 46
■ Roterande av bild ····· 46
■ Ändra storlek ····· 47
■ Beskära ····· 47
■ Effekt ····· 48
■ Minskning av röda ögon ····· 48
■ PictBridge ····· 48

INSTÄLLNING

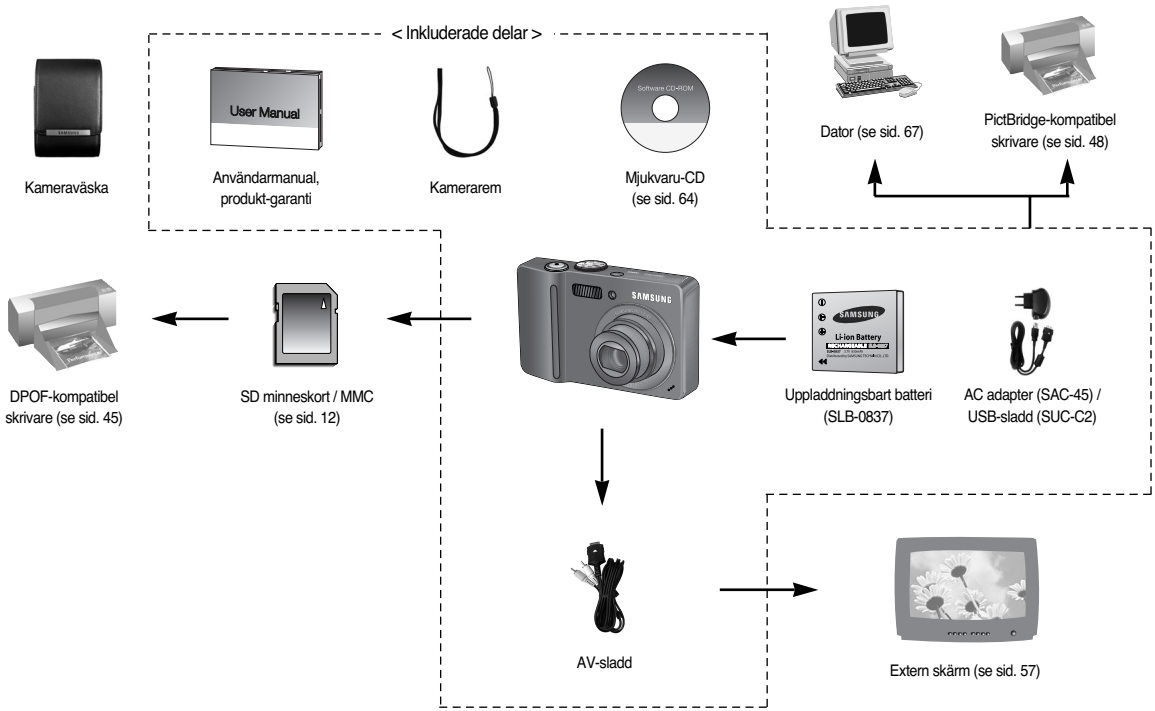
● Inställningsmenyn ····· 51
■ OSD sätt ····· 52
■ Filnamn ····· 53
■ Språk ····· 53
■ Inställning av Datum / Tid / Datumtyp ···· 53
■ Infoga datum på bilden ····· 54
■ LCD-ljusstyrka ····· 54
■ Autofokuslampa ····· 54
■ Autoavstängning ····· 54
■ Snabbtitt ····· 55
■ Startbild ····· 55
■ Ljudvolym ····· 55
■ Driftljud ····· 55
■ Startljud ····· 55
■ Slutarljud ····· 56
■ Formatering av minnet ····· 56
■ Ta bort alla ····· 56
■ Kopiera till kort ····· 56
■ Välja typ av videoutgång ····· 57
■ Initialisering ····· 58
● Viktig information ····· 58
● Varningsmeddelanden ····· 60
● Innan du kontaktar kameraverkstaden ····· 60
● Specifikationer ····· 62

PROGRAM

● Om programvaran ····· 64
● Systembehov ····· 64
● Om programmet ····· 64
● Installation av programvara ····· 65
● Starta PC-läget ····· 67
● Ta bort den flyttbara disken ····· 69
● Ta bort den flyttbara disken ····· 70
● Installera drivenheten för USB på en MAC ····· 70
● Använda drivrutinen för USB på en MAC ····· 70
● Att ta bort USB Driver för Windows 98SE ····· 70
● Digimax Master ····· 71
● Vanliga frågor ····· 73
● Korrekt avfallshantering av produkten ····· 75

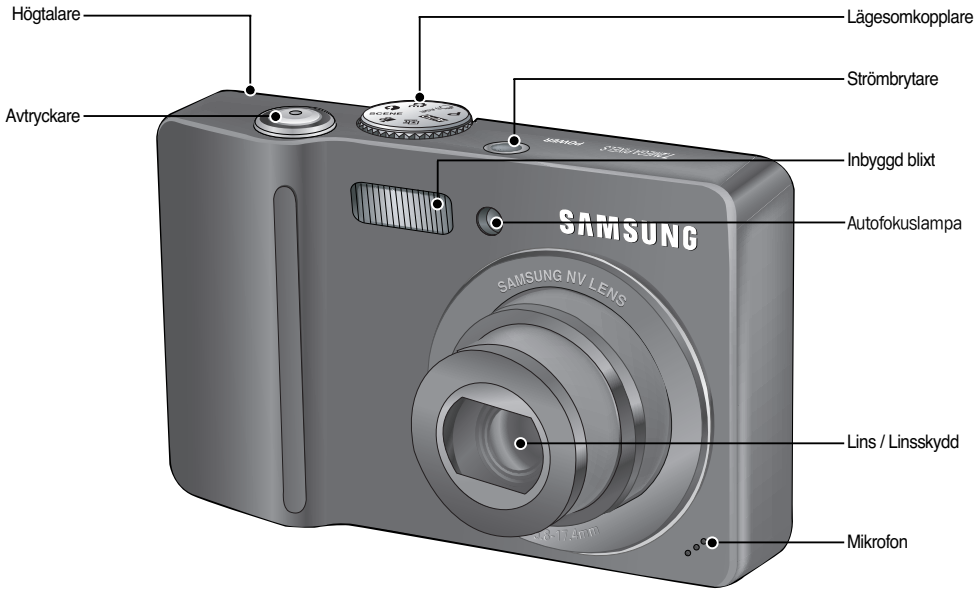
Systemdiagram

V.v. kontrollera att du har det korrekta innehållet innan du använder denna produkt. Innehållet kan variera beroende på försäljningsregion.
För att köpa den valfria utrustningen, kontakta din närmaste Samsung-återförsäljare.



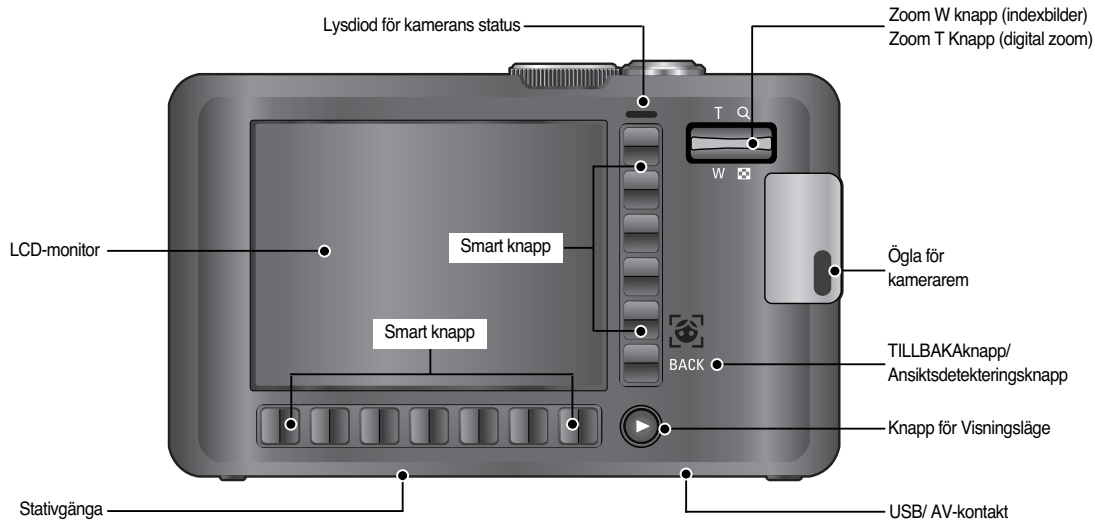
Kamerans delar

Fram- och översida



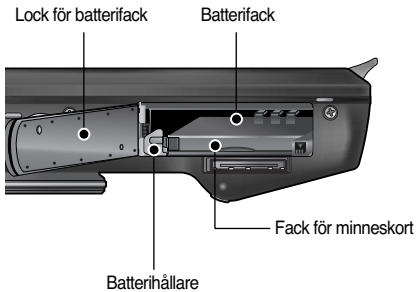
Kamerans delar

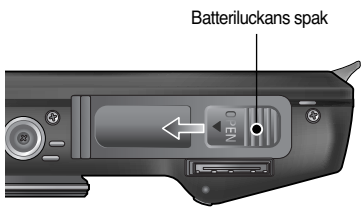
Bak- och undersida



Kamerans delar

Undersida





※ För att öppna batteriluckan, skjut den i ovan angiven riktning.

■ Självutlösar-lampa

Symbol	Status	Beskrivning
	Blinkar	- Under de första 7 sekunderna blinkar lampan med 1 sekund-intervaller. - Under de sista 3 sekunderna blinkar lampan snabbt med 0,25-sekund-intervaller.
2S	Blinkar	Under de 2 sekunderna blinkar lampan snabbt med 0,25-sekund-intervaller innan bilden tas.
	Blinkar	En bild kommer att tas efter ca 10 sekunder, och 2 sekunder senare tas en andra bild.
	Blinkar	Efter att slutarknappen tryckts in, tas bilden i enlighet med föremålets rörelse.

■ Kamerastatus-lampa

Status	Beskrivning
Efter att ha tagit en bild	Lampan blinkar medan bilddata sparas, och släcks sedan när kameran är klar att ta en bild
Under inspelning av röstmemo	Lampan blinkar
När USB-sladden är isatt i en dator	Lampan tänds (LCD-skärmen stängs av efter initialisering av enheten)
Översändning av data via en dator	Lampan tänds (LCD-skärmen stängs av)
När USB-sladden är ansluten till en skrivare	Lampan är släckt
När skrivaren skriver	Lampan blinkar
När AF aktiveras	Lampan tänds (kameran fokuserar på motivet)
	Lampan blinkar (kameran fokuserar inte på motivet)

Kamerans delar

■ Lägesomkopplare

Du kan välja det önskade arbetsläget med hjälp av lägesomkopplaren som är placerad på kamerans ovansida.

● AUTO-läge

Välj detta läge för snabb och lätt fotografering med automatiska inställningar.

● PROGRAM-läge

I programläget konfigureras kameran med optimala inställningar. Du kan ändå ställa in alla funktioner manuellt, utom bländare och slutarhastighet.

● ASR-läge

ASR-läge (Avancerad Skak-Reducering) Det här läget minskar kamerans skakningar och hjälper dig få en klarare bild.

● SPECIAL EFFEKT-läge

Det är möjligt att lägga specialeffekter till dina bilder med detta läge.

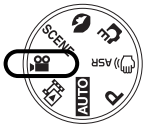
● PORTRÄTT-läge

Använd den här menyn för att fotografera en människa.

● MOTIV-läge

Använd menyn för att enkelt välja de optimala inställningarna för en rad olika fotograferingssituationer.

● FILMKLIPP-läge



Ett filmklipp kan spelas in så länge det finns inspelningstid tillgänglig, inom ramen för minnets kapacitet.

● FOTO GALLERI-läge

Sparade bilder kan visas med musik eller olika roteringseffekter i detta läge.

Kamerans delar

■ Läges-symbol

LÄGE	AUTO	PROGRAM	ASR	SPECIAL-EFFEKT	PORTRÄTT	FILM	FOTOGALLERI	VISA
Symbol								

LÄGE	MOTIV				
	NATT	PORTRÄTT	BARN	LANDSKAP	NÄRBILD
Symbol					

LÄGE	TEXT	SOLNEDGÅNG	GRYNING	MOTLJUS	FYRVERKERI	STRAND & SNÖ
Symbol						

Ansluta till strömkälla

■ Du bör använda det uppladdningsbara batteri (SLB-0837) som medföljer kameran. Se till att ladda batteriet före användning av kameran.

■ Specifikation av SLB-0837 uppladdningsbart batteri

Modell	SLB-0837
Typ	Litium-Ion
Kapacitet	860mAh
Spänning	3.7V
Laddningstid (När kameran är avstängd)	Ca 150 min.

Ansluta till strömkälla

■ Antalet bilder och batteriets livslängd : Användande av SLB-0837

Stillbild		Film	
Batteriets livslängd	Antal bilder	Inspelningstid	
Ung. 90 MIN	Ung. 180	Ung. 80 MIN	
Baserat på följande fotograferingsförhållanden	Användning av det full-laddade batteriet, Auto-läge, 7M bildstorlek, Fin bildkvalitet, Intervall mellan tagningarna : 30 sek. Ändrad inställning av zoom-position mellan Vidvinkel och Tele upphör efter varje tagning. Användande av blixt vid varannan tagning. Användning av kameran under 5 minuter och därefter avstängning av den under 1 minut.	Baserat på följande fotograferingsförhållanden	Användning av det full-laddade batteriet 640 X 480 bildstorlek 30 rutor/s bildrute-hastighet

※ Dessa siffror är uppmätta under Samsungs standardförhållanden och fotograferingsförhållanden och kan variera beroende på användarens hantering.

INFORMATION

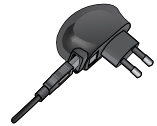
Viktig information om batterianvändning

- När kameran inte används, stäng av kamerans strömförsörjning.
- Ta helst ut batteriet om kameran inte ska användas under en lång tidsperiod. Batteriet kan kan förlora sin laddning allteftersom tiden går, och har en tendens att läcka om det förvaras inuti kameran.
- Låga temperaturer (under 0°C) kan påverka batteriets funktionalitet och du kan få erfara minskad batteri-livslängd.
- Batteriet återhämtar sig för det mesta vid normala temperaturer.
- Under lång användning av kameran kan kameralådan bli varm. Detta är helt normalt.

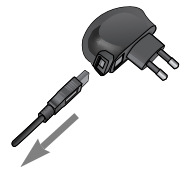
Ansluta till strömkälla

■ Du kan ladda det uppladdningsbara batteriet (SLB-0837) genom att använda ett SAC-45-KIT. SAC-45 består av AC-adapter (SAC-45) och USB-sladden (SUC-C2). När AC-adaptern och USB-sladden har satts ihop kan de användas som AC-sladd.

- Användning av SAC-45 som AC-laddare :
  Sätt in AC-adaptern i USB-anslutningen.
  När AC-adaptern är isatt kan den användas som AC-laddare.



- Användning av SAC-45 som USB-sladd:
  Ta bort AC-adaptern från USB-anslutningen.
  Du kan överföra data med en dator (sid. 67) eller ladda batteriet.



FÖRSIKTIGHET

I de följande fallen får batteriet inte laddas.

- Vid användande av en USB-sladd som inte kom med denna kamera. Använd den medföljande USB-sladden.
- Vid användande av USB-hub. Anslut kameran direkt till din dator.
- När andra USB-enheter är anslutna till datorn. Koppla bort de andra USB-enheterna.
- Om USB-sladden är ansluten till en port placerad på datorns framsida, ta bort sladden och anslut den till en port placerad på datorns baksida.
- Om USB-porten på datorn inte uppfyller standarden för strömförsörjningsutgång (5 V, 500 mA), kan det hända att kameran inte laddas.

■ AC-adapterns laddnings-lysdiod

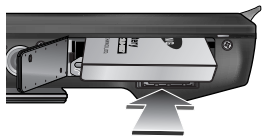
	Laddnings-lysdiod
Under laddning	Röd lysdiod är tänd
Laddningen är klar	Grön lysdiod är tänd
Laddnings-fel	Röd lysdiod är släckt, eller blinkar
Laddas ur (vid användande av AC-adaptern)	Orangefärgad lysdiod lyser

FÖRSIKTIGHET

- Innan du ansluter några sladdar eller AC-adaptrar, kontrollera anvisningarna och använd inte våld. Detta kan orsaka att sladden eller kameran går sönder.
- Om AC-laddarens laddnings-lysdiod inte tänds eller blinkar efter att du satt i det uppladdningsbara batteriet, kontrollera huruvida batteriet är isatt korrekt.
- Om du laddar batteriet med kameran påsatt kan inte batteriet ladda helt. Stäng av kamera medan du laddar batteriet.
- Om du sätter in ett helt urladdat batteri för att ladda det, sätt då inte på kameran samtidigt. Kameran kan ev. inte sättas på om batterikapaciteten är låg. Ladda batteriet under mer än 10 minuter innan kameran används.
- Använd inte blixten frekvent eller ta en videofilm med ett helt urladdat batteri som laddats under en kort tid. Även om laddaren är insatt så kan kamerans strömförsörjning vara avstängd därför att det uppladdningsbara batteriet har blivit urladdat igen.

Ansluta till strömkälla

■ Sätt i batteriet så som visas
- Om kameran inte startar efter att du satt i batteriet, v.v. kontrollera om batteriet är isatt med korrekt polaritet (+ / -).
- När batterihållarens lock är öppet, tryck inte på batterihållarens lock med våld. Detta kan orsaka att batterilocket går sönder.



■ Det finns 4 indikatorer för batteriets kondition som visas på LCD-skärmen.

Batteri-indikator				
Batteristatus	Batteriet är full-laddat	Låg batterikapacitet (förbered att ladda eller använda reservbatteri)	Låg batterikapacitet (förbered att ladda eller använda reservbatteri)	Låg batterikapacitet (förbered att ladda eller använda reservbatteri)

Isättning av minneskortet

■ Sätt i minneskortet så som visas.
- Stäng av kamerans strömförsörjning före isättning av minneskortet.
- Vänd minneskortets framsida mot kamerans baksida (LCD-skärmen) och kortets ben mot kamerans framsida (linsen).
- Sätt inte i minneskortet felvänt. Att göra så kan skada minneskortets fack.

Hur du använder minneskortet

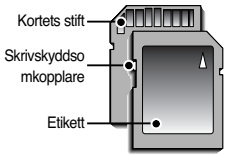
- Du måste formatera minneskortet (se sidan 56) om du använder ett nyinköpt minneskort för första gången, eller om det innehåller data som kameran inte kan läsa eller om det innehåller bilder som tagits med en annan kamera.
- Stäng alltid av kameran när du sätter i eller tar ut minneskortet.
- Långvarig användning av minneskortet kan eventuellt påverka dess prestanda. Om detta skulle hända måste du köpa ett nytt minneskort. Förslitning av minneskortet täcks inte av Samsungs garanti.
- Minneskortet är en elektronisk produkt med hög precision. Böj inte kortet, tappa det inte och ställ inte tunga föremål på det.
- Lagra inte minneskortet på ställen med starka elektroniska eller magnetiska fält, exempelvis nära en TV eller högtalare.
- Använd inte kortet på platser med extrema temperaturvariationer.
- Låt inte minneskortet bli smutsigt eller komma i kontakt med vätska. Om detta skulle ske, torka bort smutsen med ett mjukt tygstycke.
- Förvara kortet i sitt fodral när det inte används.
- Vid och efter lång användning kanske du märker att minneskortet kan bli varmt. Detta är fullt normalt.
- Använd inte ett minneskort som har använts i en annan digitalkamera. När du använder ett minneskort i denna kamera, formatera först minneskortet i denna kamera.
- Använd inte ett minneskort som har formaterats i en annan digitalkamera eller en minneskortläsare.
- Om något av följande inträffar med minneskortet, kan den inspelade datan på kortet bli förstörd.
  - När minneskortet används på felaktigt sätt.
  - Om strömmen stängs av eller minneskortet tas ur under skrivning av data till det, radering (formatering) eller läsning av data från det.
- Samsung är inte ansvariga för förlorade data.
- Det är alltid bäst att kopiera viktiga data till ett annat media för back-up, exempelvis hårddisk, diskett CD etc.
- Om tillgängligt minne inte räcker :
  Ett [MINNE FULLT!]-medelande kommer att visas och kameran kommer inte att fungera. För att optimera mängden minne i kameran, byt ut minneskortet eller ta bort onödiga bilder som finns lagrade i minnet.

INFORMATION

- Tag inte bort minneskortet när kamerans statuslampa blinkar, då detta kan orsaka skada på minneskortets data.

Hur du använder minneskortet

■ Du kan använda både SD/ SDHC minneskort och MMC (Multimediakort).
Se bifogade handbok för användning av MMC-kort.



[SD (Secure Digital) minneskort]

Minneskortet har en strömbrytare för skrivskydd som gör att du inte kan ta bort bildfiler eller formatera det.
Genom att skjuta strömbrytaren mot botten på SD minneskortet, skyddas din data.
Genom att skjuta strömbrytaren mot toppen på SD minneskort, skyddas din data inte längre. Skjut strömbrytaren mot toppen på SD minneskortet innan du tar någon bild.

■ Vid användande av ett 256 MMC-minne blir den specificerade fotograferingskapaciteten enligt följande. Dessa siffror är ungefärliga, eftersom bildkapaciteten kan påverkas av variabler såsom motiv och typ av minneskort.

Inspelad bildstorlek		Superfin	Fin	Normal	30BPS	20BPS	15BPS
Normal vinkel	7M	68	117	203	-	-	-
	6MP	77	131	227	-	-	-
	5MW	91	155	267	-	-	-
	5M	93	159	272	-	-	-
	3M	151	266	425	-	-	-
	1M	572	655	795	-	-	-
*FILM	800	-	-	-	-	00:07:32	00:09:12
	720	-	-	-	-	00:10:06	00:11:07
	640	-	-	-	00:11:50	00:14:16	00:22:57
	320	-	-	-	00:22:57	00:27:31	00:37:26

* Inspelningstiderna kan ändras av zoomningen.
Zoom-knappen används inte under videofilm-inspelningen.

När kameran används för första gången : Smart knapp

■ Denna knapp används för att flytta muspekaren till annan meny för att välja, eller för att bekräfta den valda menyn.

[Val av huvudmenyn : Nuddar knappen]

[Bekräftelse av huvudmenyn : Tryckning på knappen]

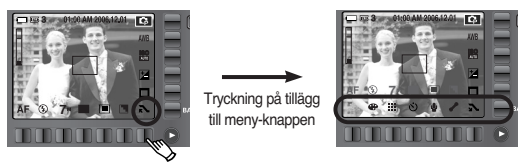
[Bekräftelse av undermenyn : Tryckning på knappen]

[Val av undermenyn : Nuddar knappen]

■ För att välja undermeny, i vissa menyer, nudda knappen och dra ditt finger åt vänster / höger.

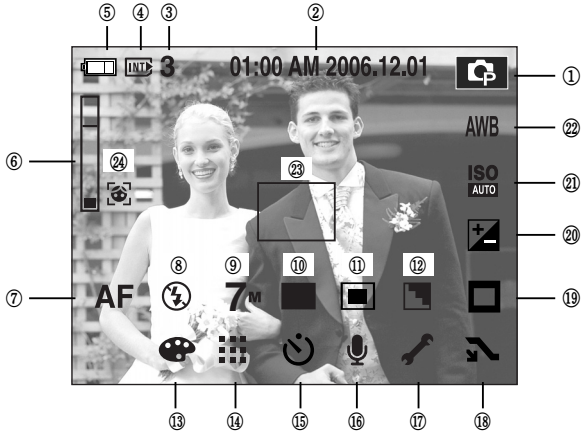
[t.ex. : Val av slutarhastigheten]

■ Tillägg till menyerna : Tryck på tillägg till meny-knappen och de mer tillgängliga menyerna kommer då att visas.



Visning på LCD-monitorn

■ LCD-monitorn visar information om fotograferingsfunktioner och gjorda val.



[Bild & Full Status]

Nr.	Beskrivning	Symboler	Sida
1	Inspelningsläge		S.9~10
2	Datum / Tid	01:00 AM 2006/12/01	S.53
3	Antalet tillgängliga tagningar som återstår	3	S.14
	Återstående tid (Videofilm / Röstinspelning)	00:01:00/01:00:00	
4	Kort isatt-indikator		S.12

Nr.	Beskrivning	Symboler	Sida
5	Batteri		S.12
6	Optiskt / Digitalt zoomningsfält / Digital zoomningshastighet	x5.0	S.22~23
7	Fokuseringsläge	AF MF	S.26
8	Blixt		S.27
9	Bildstorlek	7M 6M 5M 5M 3M 1M	S.28
10	Fotograferingsläge	AEB	S.28
11	Mätning		S.29
12	Skärpa		S.29
13	Specialeffekt	NOR	S.30
14	Bildkvalitet / Bildrute-hastighet		S.30
15	Självutlösare	OFF	S.30~31
16	Röstinspelning / Röstmemo	OFF	S.32
17	Inställningsmeny		S.51
18	Extension menu		S.15
19	AF-typ		S.32
20	Exponeringskompensation		S.33
	Videofilm med bildstabilisering		S.37
21	ISO	ISO AUTO ISO 50 ISO 100 ISO 200 ISO 400 ISO 800 ISO 1600	S.33
22	Vitbalans	AWB	S.34
23	Autofokus-ruta		S.32
24	Ansiktsdetektering		S.19

Att använda olika fotograferingslägen

■ Hur man använder AUTO-läget (AUTO)
Välj detta läge så sköter kameran alla inställningar automatiskt.

[AUTO-läge]

1. Sätt i batterierna (sid. 12).
   Observera polariteten (+ / -).
2. Sätt i minneskortet (sid. 12). Eftersom denna kamera har 19MB internminne, behöver du inte sätta i minneskortet. Om det inte sitter något minneskort i kameran, lagras bilderna i internminnet. Om du vill utöka minneskapaciteten, sätter du i ett minneskort. Om det sitter ett minneskort i kameran, lagras bilderna på detta.
3. Stäng batterifackets lucka.
4. Sätt på kameran med strömbrytaren.
   Om den tid och datum som visas på LCD-monitorn är fel, ändra dessa innan du tar någon bild.
5. Välj AUTO-läget genom att vrida på lägesomkopplaren.
6. Rikta kameran mot motivet och komponera bilden med hjälp av LCD-monitorn.
7. Tryck på avtryckaren för att ta en bild.

INFORMATION

- Om autofokusramen blir röd när du trycker ned avtryckaren halvvägs, betyder det att kameran inte kan fokusera på motivet. Då kan inte kameran få skärpa i bilden.

■ Hur man använder PROGRAM-läge (P)
Val av automatiskt läge konfigurerar kameran med optimala inställningar. Du kan fortfarande manuellt konfigurera alla funktioner utom bländarvärde och slutartid.

[PROGRAM mode]

1. Välj PROGRAM-läge genom att vrida på lägesomkopplaren.
2. Tryck på den horisontella smartknappen för att konfigurera avancerade funktioner som bildstorlek (s. 28), kvalitet (s. 30), mätning (s. 29) och seriefotografering (s. 28).

※ För mer information om menyerna, se sidorna 26-34.

Att använda olika fotograferingslägen

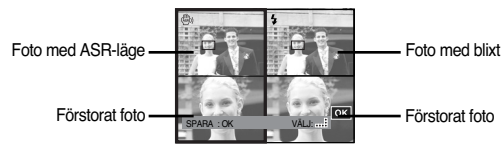
■ Hur du använder läget för ASR (Advanced Shake Reduction) (ASR)
Avancerat Skak-Reducerings-läge (ASR) Detta läge kommer att minska kamerans skakning och hjälpa dig att få en bra bild.

● Saker att se upp med vid användande av ASR-läget
1. Den digitala zoomningen fungerar inte i ASR-läget.
2. Om ljusförhållandena är ljusare än fluorescerande ljusförhållanden så aktiveras inte ASR.
3. Om ljusförhållandena är mörkare än fluorescerande ljusförhållanden kommer kamerans skakvarnings-indikator ( ) att visas.
För bästa resultat, ta bara bilder under förhållanden där kamerans skakvarnings-indikator ( ) inte visas.
4. Om motivet flyttar sig kan den slutliga bilden som tas bli suddig.
5. Undvik att flytta kameran medan [LCD SPARA]-meddelandet visas för att åstadkomma bättre resultat.
6. Eftersom ASR använder kamerans digitala processor kan bilder tagna med användande av ASR ta lite längre för kameran att bearbeta.

[ASR läge]

■ Smart foto
Två bilder tas direkt efter varann. Ett tas med utfyllnadsblixt och det andra tas i ASR-läge. Du kan bara välja och spara ett av dem. (Denna funktion kan ställas in i fotograferingsmenyerna i ASR-läge.)

● Hur man använder Smart foto
1. Välj läget ASR genom att vrida på lägesomkopplaren.
2. Välj med hjälp av skjutknappen funktionen Smart foto.
3. Tryck på slutar-knappen för att ta bilderna.
4. Tagna bilder visas.
- För att välja bild, rör vid knappen och dra fingret åt höger eller vänster.



5. Tryck på OK / Avtryckarknappen så sparas valt foto.

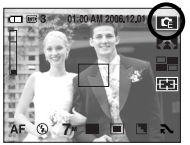
INFORMATION

● I Smart foto-läge kan slutarhastighet som visas på monitorn skilja sig från den verkliga hastigheten.

Starta fotograferingsläget

■ Hur man använder Specialeffekt-läget ( )
Det är möjligt att lägga specialeffekter till dina bilder med detta läge. Välj Specialeffekt-läget genom att vrida på lägesomkopplaren.

※ Se sid 35-37 för mer information om specialeffektmenyerna.



[SPECIALEFFEKT-läge]

■ Hur man använder PORTRÄTT-läget ( )
Använd den här menyn för att fotografera en människa. Välj läget Porträtt genom att vrida på lägesomkopplaren.

[PORTRÄTT-läge]

■ Ansiktsdetektering
Det här läget detekterar ansiktets position hos föremålet för bilden automatiskt och ställer in fokus och exponering. Välj detta läge för snabb och lätt fotografering av ansikten.

Valbara lägen : Auto, Program, ASR, Porträtt, Barn, Strand&Snö

1. Tryck på knappen FR (Face Recognition) ( ) i valbart läge. FR-symbolen visas på skärmens övre vänstra sida.

2. Storlek och position för autofokusramen ställs in på ansiktet automatiskt.

3. Tryck ner avtryckaren halvvägs. Fokusramen blir grön när fokus aktiveras.

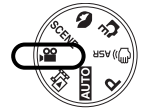
4. Tryck helt ner avtryckaren för att ta en bild.

Starta fotograferingsläget

INFORMATION

- Den här funktionen kan detektera upp till 9 personer.
- När kameran detekterar många personer samtidigt fokuserar den på den närmaste personen.
- När ansiktsdetektering startats, fungerar inte digital zoom.
- När ansiktsdetektering startats, fungerar inte läget Effekt.
- Om ansikte detekteras markeras det med grön färg och omgivande markeras med grå färg upp till 8. (Totalt 9)
- Man kan inte ändra den information som visas på LCD-monitorn.
- Återvänd till föregående AF-mode om ansiktsdetektionen misslyckades.
- I några av följande miljöer kan det hända att funktionen inte fungerar.
  - När en person bär mörka glasögon eller en del av ansiktet är dolt.
  - Personen ser inte på kameran

■ Hur man använder läget VIDEOFILM ( )
Ett filmklipp kan spelas in så länge det finns inspelningstid tillgänglig, inom ramen för minnets kapacitet.



1. Välj VIDEOFILM-läget genom att vrida på lägesomkopplaren. (Tillgänglig inspelningstid visas på LCD-skärmen.)
2. Rikta kameran mot motivet och komponera bilden med hjälp av LCD-monitorn. När du trycker på slutarknappen spelas en videofilm in så länge som den tillgängliga inspelningstiden medger. Videofilen fortsätter att spelas in även om du släpper slutarknappen.

[VIDEOFILMLÄGE]

Om du önskar avbryta inspelningen, tryck en gång till på avtryckaren.

* Bildtyp och storlek visas nedan :
- Bildstorlek : 800X592, 720X480, 640X480, 320X240 (Valbart)
- Filtyp : *.avi (MPEG-4)
- När storlekarna 800x592 och 720x480 väljs, visas inte menyn 30F.

■ Hur man använder MOTIV-läget (**SCENE**)
Använd menyn för att enkelt välja de optimala inställningarna för en rad olika fotograferingssituationer. Välj läget Motiv genom att vrida på lägesomkopplaren.

※ Se sidan 35 för mer information om menyerna.

[Läget MOTIV]

■ Inspelning av videofilm utan röst
Du kan spela in videofilmen utan röst.

1. Tryck på tillägg till meny-knappen
2. Välj [RÖST] → [AV]-menyn.
3. Tryck på slutar-knappen och en videofilm spelas in så länge det finns tillgänglig inspelningstid, utan röst.

[VIDEOFILM-läge]

Starta fotograferingsläget

■ Pausera under inspelning av videofilm (successiva inspelningar)

Denna kamera tillåter att du temporärt stoppar under scener som du inte vill ha, under inspelning av en videofilm. Med användande av denna funktion kan du spela in dina favoritscener på en videofilm utan att behöva skapa multipla videofilmer.

■ Användande av successiva inspelningar

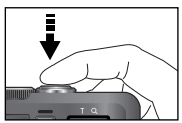
1. Tryck på slutar-knappen, och videofilmer spelas in så länge det finns tillgänglig inspelningstid. Videofilm blir fortfarande inspelad om slutar-knappen släpps upp.
2. Tryck på **II** -knappen för att pausera en inspelning. Tryck på **II** -knappen igen för att återuppta en inspelning.
3. Om du vill stoppa inspelningen, tryck på slutar-knappen igen.

[Successiva inspelningar av en videofilm]

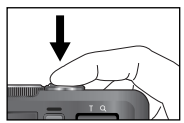
Saker du bör tänka på när du tar bilder

■ Tryck ner avtryckaren halvvägs.

Tryck lätt på avtryckaren för att bekräfta fokus och batteriladdning för blixten. Tryck ner avtryckaren hela vägen för att ta en bild.



[Tryck ner avtryckaren försiktigt]



[Tryck ner avtryckaren]

Saker du bör tänka på när du tar bilder

■ Den tillgängliga inspelningstiden beror på omständigheterna vid fotograferingen och kamerans inställningar.

■ Om du valt att stänga av blixten eller du valt långsam synkronisering vid svagt omgivningsljus, kan varningssymbolen för skakoskärpa ( ) visas på LCD-monitorn. I detta fall bör du använda ett stativ, hålla kameran mot ett fast föremål eller sätta på blixten.

■ Fotografering med kompensation för bakgrundsbelysning. När du tar en utomhusbild, undvik att rikta kameran mot solen eftersom bilden kan bli mörk beroende på bakgrunden. Använd [MOTLJUS] i scenläget vid fotografering i motljus (se sidan 35) samt utfyllnadsblixt (se sidan 27), spotmätning (se sidan 29) eller exponeringskompensation (se sidan 33).

■ Undvik att röra linsen eller blixten när du fotograferar.

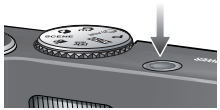
■ Komponera bilden genom att använda LCD-skärmen.

■ Under vissa förhållanden fungerar inte autofokusen som du förväntar dig.
- När du fotograferar ett motiv med låg kontrast.
- Om motivet är kraftigt reflekterande eller mycket ljust.
- Om motivet rör sig med hög hastighet.
- Vid starkt reflekterande ljus, eller om bakgrunden är mycket ljus.
- När motivet bara innehåller horisontella linjer eller är mycket smalt (en käpp eller en flaggstång).
- När omgivningen är mörk.

Använd någon av kameraknapparna för att ställa in kameran

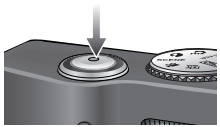
■ Inspelninglägets funktion kan ställas in med kamera-knapparna.

STRÖMBRYTAREN



- Används för att sätta på och stänga av kameran.
- Om du inte använder kameran inom den angivna tiden, stängs strömmen av automatiskt för att spara batterierna. Läs på sid 54 för mer information om den automatiska avstängningen.

Slutare



- Används för att fotografera eller spela in ljud i lägena FOTOGRAFERING.
- I läget VIDEOFILM
  När du trycker ner avtryckaren helt börjar du filma. Tryck en gång på avtryckaren och du spelar in videofilmen så länge den tillgängliga inspelningstiden i minnet tillåter.
  Om du önskar avbryta inspelningen, tryck en gång till på avtryckaren.
- I läget STILLBILD
  Om du trycker in avtryckaren halvvägs, aktiveras autofokusen och en kontroll utförs om blixten måste användas. När du trycker ner avtryckaren helt, exponeras bilden och relevant data för bilden lagras. Om du väljer att spela in en röstkommentar, börjar inspelningen av denna så snart bilden lagrats i minnet.

Knappen Zoom W / T

- Om du inte ser någon meny, används knappen för optisk zoom eller digital zoom.

- Kameran har 3X optisk zoom och 5x digital zoom. Tillsammans ger dessa en total zoom om 15X.

- Zooma till TELE
  Optisk zoom TELE : Tryck på zoomknappen T.
  Detta zoomar in så att motivet tycks komma närmare.
  Digital zoom TELE : När du uppnått den maximala optiska zoomningen (3X) aktiveras det inbyggda programmet för digital zoomning om du trycker på T-knappen. När du släpper upp T-knappen stoppas den digitala inzoomningen. När du kommit till den maximala digitala zoomningen (5X) har T-knappen ingen ytterligare funktion.

[Zoomat till VIDVINKEL] [Zoomat till TELE] [Digital zoom 5X]

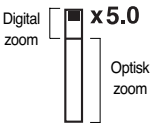
Knappen Zoom W / T

- Zooma till VIDVINKEL

Optisk zoom VIDVINKEL : Tryck på zoomknappen W. Detta zoomar ut så att motivet tycks komma längre bort. Om du håller inne W-knappen kontinuerligt, får du kamerans lägsta zoominställning. Motivet kommer så långt bort från kameran som möjligt.

[Zoomat till TELE] [Optisk zoom 2X] [Zoomat till VIDVINKEL]

Digital zoom VIDVINKEL : Om du använder dig av digital zoom och trycker på knappen W, minskar den digitala zoomningen stegvis. Om du släpper W-knappen stoppas den digitala zoomningen. När du trycker på zoom W minskas den digitala zoomen och fortsätter sedan att minska även den optiska zoomningen tills du nått minsta värdet.



[Digital zoom 5X] [Zoomat till TELE] [Zoomat till VIDVINKEL]

INFORMATION

- Bilder tagna med användande av digital zoom kan ta lite längre för kameran att bearbeta. Tillåt tid för detta att ske.
- Du kanske noterar en försämrad bildkvalitet när du använder digital zoom.
- För att se en tydligare digital zoom-bild, tryck in slutar-knappen halvvägs vid den maximala optiska zoomnings-positionen, och tryck på zoom T-knappen igen.
- Den digitala zoomen kan inte aktiveras i motivlägena ASR, Höghastighet [Natt], [Barn], [Text], [Närbild] eller [Fyrverkeri].
- Se till att inte nudda linsen, för att undvika att du sedan tar en oklar bild och möjligtvis orsakar att kameran inte fungerar som den ska. Om bilden är suddig, stäng av kameran och sätt sedan på den igen, för att ändra linsens position.
- Var noga med att inte trycka på linsen, då detta kan göra att kameran inte fungererar ordentligt.
- När kameran är påsatt, var noga med att inte röra kamerans rörliga linsdelar då detta kan göra att den resulterande bilden blir suddig och otydlig.

Användning av LCD-skärmen för att sätta kamera-inställningarna

■ Du kan använda menyn på LCD-skärmen för att ställa in inspelningfunktioner.

(O: Valbart, X: Inte valbart, - : Delvis valbart)

Meny							SCENE		Sida
FÄRG		O	X	X	X	X	X	X	S.25
LJUS		O	X	X	X	X	X	X	S.25
FOKUS	NORMAL	O	O	O	O	X	X	O	S.26
	AUTO MAK	O	X	O	X	X	X	X	
	MAKRO	X	O	X	O	X	X	O	
	MANUELL FOKUS	X	O	X	X	X	X	X	
STORLEK		O	O	O	O	O	O	O	S.28
FOTOGRAFERING	ENSTAKA	X	O	O	O	O	O	X	S.28
	SERIETAGNING	X	O	X	X	X	X	X	
	HÖGHAST.	X	O	X	X	X	X	X	
	AEB	X	O	X	X	X	X	X	
KVALITET		O	O	O	O	O	O	O	S.30
TIMER	ROR-TIDT	O	O	O	O	O	O	X	S.30
	DUBBEL	O	O	O	O	O	O	X	
	2sek	O	O	O	O	O	O	X	
	10sek	O	O	O	O	O	O	O	
	AV	O	O	O	O	O	O	O	
RÖST		O	O	O	O	O	O	O	S.32
W/B		X	O	X	X	X	X	O	S.34
ISO		X	O	X	X	X	X	X	S.33
EV		X	O	X	X	X	X	O	S.33

Meny							SCENE		Sida
BLIXT	AV	O	O	O	O	O	-	X	S.27
	LÅNGS. S	X	O	X	O	X	-	X	
	FYLL I	X	O	X	O	X	-	X	
	FÖRBLIXT	O	O	X	O	O	-	X	
	AUTO	X	O	X	O	X	-	X	
	RÖD-ÖGE LÅS	O	O	X	O	O	-	X	
MÄTNING	MULTI	X	O	X	O	X	X	O	S.29
	SPOT	X	O	X	O	X	X	O	
	CENTRERA	X	O	X	O	X	X	O	
SKÄRPA		X	O	X	O	X	X	X	S.29
FOTORAM		X	X	X	O	X	X	X	S.35
KOMPONERA		X	X	X	O	X	X	X	S.36
MARKERA		X	X	X	O	X	X	X	S.37
EFFEKT	NORMAL	X	O	X	O	O	-	O	S.30
	S/V	X	O	X	O	O	-	O	
	SEPIA	X	O	X	O	O	-	O	
	BLÅ	X	O	X	O	O	-	O	
	RÖD	X	O	X	O	O	-	O	
	GRÖN	X	O	X	O	O	-	O	
	NEGATIV	X	O	X	O	O	-	O	
	ANPASSAD	X	X	X	O	X	X	X	

※ Menyerna är föremål för ändringar utan föregående meddelande.

※ De valbara menyerna kan variera för varje motivläge.

Färgton

■ Du kan lägga till färgton på den tagna bilden. Varm-menyn kommer att öka rödfärgningen på bilden. Kall-menyn kommer att öka blåfärgningen på bilden.

● Val av färgton
För att välja färgton, nudda knappen och dra ditt finger åt vänster / höger.

[Förstärkning av Kall-färgen]

[Förstärkning av Varm-färgen]

Ljusstyrka

■ Du kan ändra ljusstyrkan på bilden.

● Ändring av ljusstyrkan
För att välja ljusstyrkan, nudda knappen och dra ditt finger åt vänster / höger.

[Mörk]

[Ljus]

Val av fokuseringstyp

■ Du kan välja fokuseringstyp i enlighet med avståndet till motivet.
Distans-intervallen visas nedan.

[Auto]

[Makro]

[AUTO MAK]

[Manuell]

● Typer av fokuseringslägen och fokuseringsintervall (W: Bred, T: Tele) (Enhet : cm)

Fokustyp	Fokus område	
Normal	W:80-oändlighet	
Makro	W:5-80	T:40-80
AUTO MAK	W:5-oändlighet	T:40-oändlighet
Manuell fokusering	W:5-oändlighet	T:40-oändlighet

INFORMATION

- När makroläget är valt är det möjligt att kameraskakningar uppstår. Se till att inte skaka kameran.
- När du tar en bild inom 40 cm i Makro-läget, välj BLIXT AV-läget.

Välja fokustyp

■ Manuell fokusering (MF)
När auto-fokuseringen inte är tillgänglig, till exempel under mycket mörka förhållanden, kan du sätta fokuseringen manuellt. Vänligen var noga vid användande av manuell fokusering, eftersom bilden lätt kan bli suddig.
Du kan använda manuell fokus i programläget.

● Hur man ställer in den manuella fokuseringen
För att ändra manuell fokus, rör vid knappen och dra fingret åt höger eller vänster. Tryck på den horisontella smartknappen eller slutarknappen för att ställa in den manuella fokusen.

[Fokusering längre bort]

[Fokusering närmare]

Blixt

- Du kan välja blixttyp i enlighet med avståndet till motivet. Distans-intervallen visas nedan.
- När du använder lägena ASR, Seriefotografering, Motion Capture, AEB, Videoklipp och Motiv, undantaget Natt, Porträtt, Barn, Motljus, Strand&Snö, fungerar inte blixten.

- Blixtens intervall-område (W: Bred, T: Tele) (Enhet : m)

ISO	Normal	Makro	AUTO MAK	Manuell fokusering
AUTO	W:0.8-3.0	W:0.4-0.8	W:0.4-3.0	W:0.4-3.0
	T:0.8-2.5	T:0.5-0.8	T:0.5-2.5	T:0.5-2.5

INFORMATION

- Om du trycker på slutarknappen efter att ha valt Auto, Fyll-i, Långsam synkro-blixt, går den första blixten av för att kontrollera fotograferingsförhållandena (Blixtavstånd och blixtens ljusutbyte). Flytta inte förrän den andra blixten går av.
- Frekvent användning av blixten minskar batteriets livslängd.
- Under normala användningsförhållanden är laddningstiden för blixten mindre än 4 sekunder. Om batteriet är svagt kan laddningstiden bli längre.
- Ta bilder inom blixtens område.
- Bildkvaliteten kan inte garanteras om motivet är för nära eller mycket reflekterande.
- När du tar en bild under dåliga ljusförhållanden med blixten, kan det bli en vit fläck i den tagna bilden. Fläcken orsakas av blixtens reflexion i till exempel dammpartiklar. Den beror inte på någon felfunktion hos kameran.

- Indikator för blixtläge

Menu tab	Flash mode	Description
	Röd-öge reducering	När en fotografering med "röd-öge" upptäcks, kommer detta läge automatiskt att reducera röd-öge-effekten.
	Auto & Röda-ögon-reduktion	Om motivet eller bakgrunden är mörk, fyras blixten av automatiskt. Effekten av röda ögon minskas om du använder denna funktion.
	Utfyllnadsblixt	Blixten avfyras oberoende av ljusförhållandena. Intensiteten på blixten styrs av de rådande ljusförhållandena. Desto ljusare motivet eller bakgrunden är, desto ljussvagare blir blixten.
	Långsam synkronisering.	Blixten kommer att fungera tillsammans med långsam slutar-hastighet för att få korrekt exponering. När du tar en bild under dåliga ljusförhållanden, kommer kamerans skakvarnings-indikator ( ) att visas på LCD-skärmen.
	Blixten avstängd	Blixten avfyras inte. Välj detta läge på platser där fotografering med blixt är förbjudet. När du tar en bild vid svagt ljus visas symbolen för kameraskakning ( ) på LCD-monitorn.
	Automatisk blixt	Om motivet eller bakgrunden är mörk, fyras blixten av automatiskt.

Storlek

■ Du kan välja lämplig bildstorlek för ditt ändamål.

Mode	Still image mode					
Icon	7M	6M	5M	5M	3M	1M
Size	3072X 2304	3072X 2048	3072X 1728	2592X 1944	2048X 1536	1024X 768

Mode	Movie clip mode			
Icon	800	720	640	320
Size	800X 592	720X 480	640X 480	320X 240

[Stillbildsläge]

[Filmläge]

INFORMATION

- Ju högre vald upplösninf ju färre antal bild ryms i minnet eftersom högre upplösning kräver mer minne.

Serietagningsfotografering

■ Du kan välja typ av fotografering och antalet serietagningsbilder.

[Stillbildsläge]

- ENSTAKA : Ta bara en bild
- SERIETAGNING : Bilder kommer att tas kontinuerligt tills slutarknappen släpps upp. Fotograferingskapaciteten beror på minnet.
- SPORT : Detta tar 30 bilder per sekund när slutaren trycks och hålls nere. Efter att ha fullföljt serietagningen sparas bilderna, och bilderna visas på den bakre LCD-skärmen. Det maximala antalet tagningar är 30, och bildstorleken är låst till VGA(640X480).
- AEB : Ta tre bilder efter varandra med olika exponeringsvärden: kort exponering (-0,5EV), standardexponering (0,0EV) och överexponering (+0,5EV). Använd detta läge om det är svårt att bestämma exponering av motivet.

※ Smart foto kan ställas in i fotograferingsmenyerna i ASR-läge. Se s. 18 för mer information.

※ Hög upplösning och hög bildkvalitet ökar tiden för att spara filen, vilket ökar stand-by tiden.

※ Om undermenyn [KONTINUERLIG], [M. CAPTURE] eller [AEB] är vald, stängs blixten av automatiskt.

※ Det är bäst att använda ett stativ för AEB-fotografering, eftersom den tid det tar att spara varje bildfil är längre, och suddiga bilder, orsakade av kameraskakningar, kan uppstå.

Mätning

■ Om du inte kan uppnå lämpliga exponeringsförhållanden kan du ändra mätningsmetoden för att ta ljusare bilder.

[PROGRAM-läge]

- MULTI : Exponerings-beräkningarna baseras på ett genomsnitt av tillgängligt ljus i bildfältet. Beräkningen koncentreras mot centrum av bildfältet. Detta passar för allmän användning.
- SPOT : Endast den rektangulära arean i mitten av LCD-skärmen kommer att ljusmätas. Detta passar för när motivet i mitten är rätt exponerat, oavsett bakgrundsljuset.
- CENTRERA : Exponeringen beräknas baserat på ett genomsnitt av det tillgängliga ljuset på bildytan. Beräkningen blir emellertid baserad mot mitten av bildytan. Detta passar för att ta en bild av små motiv som blommor eller insekter.

※ Om motivet inte är i mitten av fokuseringsområdet, använd inte spot-mätning då detta kan resultera i exponeringsfel. I detta fall är det bättre att använda exponeringskompensation.

Skärpa

■ Du kan justera skärpan för de bilder som du ska ta. Du kan inte kontrollera skärpeeffekten på LCD-monitorn innan du tar en bild, eftersom denna effekt appliceras på bilden först när den lagras i minnet.

[PROGRAM-läge]

Undermeny	Symbol	Beskrivning
MJUK		Bildens konturer diffuseras (blir oskarpa). Denna effekt passar om du vill redigera bilderna på din dator.
NORMAL		Bildens konturer skärps upp. Detta passar för utskrift.
HÅRD		Bildens konturer förstärks. Konturer i bilden skärps, men bilden kan bli brusig.

Effekt

■ Genom att använda kamerans digitala processor är det möjligt att lägga till specialeffekter till dina bilder.

- NOR : Ingen effekt har lagts till bilden
- B/W : Tagna bilder lagras i svart-och-vitt.
- S : Tagna bilder kommer att lagras i en sepia-ton. (en gradient av gulbruna färger).
- B : Tagna bilder lagras i en blå ton.
- R : Tagna bilder lagras i en röd ton.
- G : Tagna bilder lagras i en grön ton.
- : Spara bilden i negativ-läge.
- : Användaren kan ställa in värdena för R (Röd), G (Grön) och B (Blå). De här menyerna kan endast väljas i Specialeffekt-läget.

[PROGRAM-läge]

Kvalitet / Bildrute-hastighet

■ Du kan välja den kompressionsgrad som passar till din användning för de tagna bilderna. Ju högre kompressionsgrad, desto sämre blir bildkvaliten.

Läge	Stillbildsläge			VIDEOFILM-läge		
Symbol				30	20	15
Undermeny	SUPERFIN	FIN	NORMAL	30BPS	20BPS	15BPS
Filtyp	jpeg	jpeg	jpeg	avi	avi	avi

Quality / Frame rate

[STILLBILD-läge]

[VIDEOFILM-läge]

INFORMATION

- Detta filformat överensstämmer med DCF (Designregel för kamera filsystem).
- JPEG (Joint Photographic Experts Group) :
  JPEG är den bildkompressions-standard som utvecklats av Joint Photographic Experts Group.
  Denna typ av kompression används för det mesta för att komprimera foton och grafik, eftersom den kan komprimera filerna effektivt.

Självutlösare

■ Denna funktion används när fotografen också vill medverka i bilden.

- Välja självutlösare :
  När du trycker på slutarknappenkommer bilden att tas efter den angivna tiden, och därefter avaktiveras självutlösarfunktionen.

Självutlösare

● Beskrivning av självutlösare

Symboler	Läge	Beskrivning
	10s	När du trycker på avtryckaren exponeras bilden om 10 sekunder.
2S	2s	När du trycker på avtryckaren exponeras bilden om 2 sekunder.
	Double	En bild tas efter cirka 10 sekunder och 2 sekunder senare tas ytterligare en bild.
	Rörelseutlösare	Kameran detekterar föremålets rörelse 6 sekunder efter att slutarknappen tryckts in, och bilden tas när rörelsen upphör.

INFORMATION

- När en bild tas med självutlösaren fungerar självutlösarlampan på följande sätt:
  2-sekunders självutlösare inställd : Självutlösarlampan blinkar i 0,25-sekundersintervall i 2 sekunder.
  10-sekunders självutlösare inställd: Självutlösarlampan blinkar i 1-sekundersintvervall under de första 7 sekunderna. Sedan blinkar den med 0,25 sekunders intervall de återstående 3 sekunderna.
- Om du använder BAKÅT-knappen under självutlösning annulleras självutlösar-funktionen.
- Använd ett stativ för att undvika att kameran skakar.

● Rörelseutlösare

Rörelse	Ikon & lampa för självutlösare
Tryck på slutarknappen efter att rörelseutlösare ställts in	Blinkar (1 sekunders intervall)
Detekterar föremålets rörelse	Blinkar (0,25 sekunders intervall)
Ingen rörelse detekteras	Sätt på så tas bilden efter 2 sekunder.

■ Rörelseutlösarens fungerar på följande sätt.
Välj Rörelseutlösare → Tryck på slutarknappen → Bekräfta kompositionen (inom 6 sek.)*1 → Startar detektering (Rör dina händer så mycket du kan)*2 → Stoppar detektering (Rör dig inte) → Tar en bild (efter 2 sek.)

*1 : Kameran detekterar föremålets rörelse 6 sekunder efter att slutarknappen tryckts in, så bekräfta kompositionen inom 6 sekunder.
*2 : Rör din kropp eller dina händer så mycket du kan för att starta detekteringen.

INFORMATION

- I följande fall kan det hända att rörelseutlösaren inte fungerar.
- Fokusavståndet är över 3 m.
- Exponeringen är för ljus eller för mörk
- Det är motljus
- Rörelsen är obetydlig
- Rörelsen detekteras utanför det mittparti (50 %) av sensorn där rörelse känns igen.

Rörelseutlösarens detektionsräckvidd

Röstinspelning / Röstmemo

■ En röst kan spelas in så länge det finns inspelningstid tillgänglig, inom ramen för minnets kapacitet. (Max. 1 timme)

● Röstinspelning

1. Välj ett inspelningsläge med undantag för Videofilmläge genom att vrida på lägesomkopplaren.
2. Välj Röstinspelningsmenyn genom att använda smart-knappen.
3. Tryck på slutar-knappen för att spela in en röst.
   - Tryck på slutar-knappen en gång, och rösten spelas in så länge det finns tillgänglig inspelningstid. Inspelningstiden kommer att visas på LCD-skärmen. Rösten fortsätter att spelas in även om slutar-knappen släpps upp.
   - Om du vill stoppa inspelningen, tryck på slutar-knappen igen.
   - Filtyp : *.wav

● Röstmemo

1. Välj ett inspelningsläge med undantag för Videofilmläge genom att vrida på lägesomkopplaren.
2. Välj Röstmemo-menyn genom att använda smart-knappen. Om röstmemo-indikatorn visas på LCD-skärmen är inställningarna färdiga.
3. Tryck på slutar-knappen och ta en bild. Bilden sparas på minneskortet.
4. Röstmemo spelas in under tio sekunder från det ögonblick som bilden sparas. Om du trycker på slutar-knappen mitt under ljudinspelningen så stoppas röstmemot.

INFORMATION

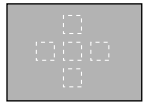
● Ett avstånd på 40 cm mellan dig och kameran (mikrofonen) är bästa avståndet för att spela in ljud.

Auto-fokuseringstyp

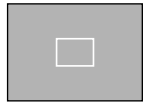
■ Du kan välja rätt auto-fokuseringstyp i enlighet med fotograferingsförhållandena.

- [MULTI-AF] : Denna kamera väljer en AF-punkt utifrån de 5 AF-punkterna.
- [CENTRERA-AF] : Fokuseringen blir i mitten av den rektangulära arean på LCD-skärmen

[PROGRAM-läge]



[MULTI-AF]



[CENTRERAD-AF]

※ När kameran fokuserar på motivet blir autofokuseringsrutan grön. När kameran inte fokuserar på motivet blir autofokuseringsrutan röd.

Exponeringskompensation

■ Denna kamera ställer in exponeringen automatiskt enligt rådande ljusförhållanden. Du kan också välja exponeringsvärde i menyn för kompensationsexponering.

● Kompenserande exponering

1. Tryck på meny-knappen för exponeringskompensation och menyfältet för exponeringskompensation kommer att visas så som syns här.
2. Nudda och dra med ditt finger för att välja exponeringsvärdet.
3. Tryck på meny-knappen för exponeringskompensation igen. Det värde som du satt blir sparat och exponeringskompensations-inställningläget kommer att stängas.

※ Ett negativt exponeringskompensations-värde minskar exponeringen. Notera att ett positivt exponeringskompensations-värde ökar exponeringen, och LCD-skärmen blir vit eller så får du inga bra bilder.

ISO

■ Du kan välja ISO-känslighet när du tar bilder.
Hastigheten eller den specifika ljus-känsligheten hos en kamera är graderad med ISO-nummer.

- AUTO :
Kamerans känslighet ändras automatiskt av variabler såsom ljusvärde eller motivets ljusstyrka.
- 50, 100, 200, 400, 800, 1600 :
Du kan öka slutarhastigheten medan samma mängd ljus finns kvar, genom att öka ISO-känsligheten. Bilden kan dock bli för mättad.
Ju högre ISO-värde, desto större blir kamerans känslighet för ljus, ocht därmed också dess kapacitet att ta bilder under mörka förhållanden. Brusnivån kommer emellertid också att öka i bilden i takt med att ISO-värdet ökar, vilket gör att bilden förefaller kornig.

Vitbalans

■ Vitbalans-kontrollen tillåter dig att justera färgerna så att de verkar mer naturliga. När en meny utom AWB (Auto White Balance) väljs kan du bara välja negativ färgeffekt.

AUTO AWB : Kameran väljer automatiskt den lämpligaste vitbalansinställningen, beroende på aktuella ljusförhållanden.

DAGSLJUS : För att ta bilder utomhus.

MOLNIGT : För att ta bilder under en molnig och regntung himmel.

Fluorescerande H : För fotografering i dagsljus-fluorescerande typer av trevägs fluorescerande belysning.

Fluorescerande L : Fotografering under vit fluorescerande belysning.

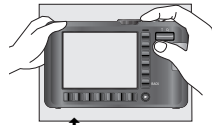
VOLFRAM : For fotografering under volfram (standard glödlampa) belysning.

ANPASSAD : Tillåter användaren att sätta vitbalansen i enlighet med fotograferingsförhållandena.

Olika belysningsförhållanden kan orsaka färgförändringar i dina bilder.

● Användning av anpassad vitbalans

Vitbalans-inställningar kan variera något beroende på fotograferingsmiljön. Du kan välja den mest lämpliga vitbalans-inställningen för en given fotograferingsmiljö genom att ställa in den anpassade vitbalansen.



[Vitt papper]

1. Välj ANPASSAD ( )-menyn och Vitbalans och placera ett vitt pappersark framför kameran, så att LCD-skärmen visar bara vitt.
2. OK-menyknappen : väljer den tidigare sparade anpassade vitbalansen.

BACK-knapp : upphäver den anpassade vitbalansen.

Slutarknapp : sparar den nya anpassade vitbalansen.

- Det anpassade vitbalansvärdet kommer att användas med början med nästa bild som du tar.
- Den användar-konfigurerade vitbalansen förblir i effekt tills den skrivs över.

Motiv-menyn

■ Använd menyn för att lätt konfigurera optimala inställningar för olika fotograferings-situationer.

※ Motivlägena finns listade nedan.

[NATT] ( ) : Använd detta för att ta stillbilder på natten eller under andra mörka förhållanden

[PORTRÄTT] ( ) : För att ta en bild av en person.

[BARN] ( ) : För att ta en bild av snabbrörliga föremål, som exempelvis barn.

[LANDSKAP] ( ) : För att ta bilder av avlägsna motiv.

[NÄRBILD] ( ) : Närbildsfotografering av små föremål, som växter och insekter.

[TEXT] ( ) : Använd detta läge för att fotografera ett dokument.

[SOLNEDGÅNG] ( ) : För att ta bilder av solnedgångar.

[GRYNING] ( ) : Gryningsmotiv.

[MOTLJUS] ( ) : Använd detta läge i motljussituationer.

[FYRVERKERI] ( ) : Fyrverkerimotiv.

[STRAND&SNÖ] ( ) : För scener med hav, sjö och strand och för snölandskap.

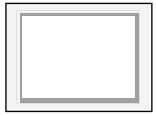
Special-effekt : Fotoram

■ Du kan lägg till 9 olika ramar till en stillbild som du vill ta.

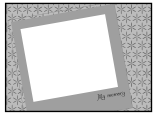
■ Datum & Tidsinformation trycks inte på sparade bilder tagna med FOTORAM-menyn.

OFF : Fotoramen är inte insatt.

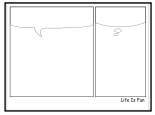
F1



F2



F3



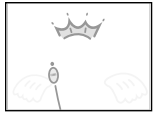
F4

F5

F6

F7

F8



F9

Special-effekt : Collagefotografering

■ Du kan kombinera 2,3, och 4 olika bilder i en stillbild.

- OFF : upphäver bildcollage-fotograferingen
- : 2 olika bilder kombineras till en stillbild.
- : 3 olika bilder kombineras till en stillbild.
- : 4 olika bilder kombineras till en stillbild.
- : 2 olika panoramabilder kombineras till en stillbild.

※ Att välja 2 bildcollage-fotograferingar

[Klar att ta] [Första tagning] [Andra tagning] [Den slutliga bilden]

INFORMATION

- Du kan använda blixt, självutlösare, makrofokusering, röstmemo-funktioner och Zoom W / T-knappen vid bildcollage-fotografering.
- Om du trycker på Uppspelningsläge-knappen eller vrider på lägesomkopplaren under fotomontage-fotografering, kommer vart och ett av kamerans arbetslägen att avbrytas. De tidigare tagna bilderna kommer att raderas.
- Efter att ha tagit den sista bildcollage-fotograferingen, tryck på OK-knappen. Då startar röstmemot.

- Ändring av en del av bildcollage-fotografiet Innan du tar den sista bilden.
  Innan du tar det sista bildcollage-fotografiet kan du ändra en del av bildcollage-fotografiet.
  1. Under bildcollage-fotografering, tryck på BACK-knappen.
  2. En föregående bild kommer att raderas och en ny bildruta kommer att visas. Om det finns en bild som har tagits tidigare, tryck på BACK-knappen igen, och en tidigare bild kommer att raderas igen.

[Innan du tar det 3e fotografiet] [Flyttar bakåt till det 2a fotografiet]

  3. Tryck på slutar-knappen för att ta en ny bild.

- Ändring av en del av ett bildcollage-fotografi efter att du tar den sista bilden.
  Efter att du tagit det sista bildcollage-fotografiet kan du ändra en del av bildcollage-fotografiet.

  1. Efter att du tar den sista bilden kommer en meny att visas, så som visas här.
  2. Välj en bild genom att använda Smart-knappen.
  3. Tyck på BACK-knappen och den valda bilden blir raderad.
  4. Tryck på slutar-knappen för att ta en bild igen.
  5. Tryck på OK-knappen för att spara bilden.

Förinställda skarpa (fokuserade) zoner

■ Du kan låta motivet framträda från omgivningen.. Motivet kommer att vara skarpt och i fokus medan resten ligger utanför fokus.

[Område 1]

[Område 2]

[Område 3]

[Område 4]

■ Den förinställda fokuserings-bildrutan kommer att visas. Tryck på avtryckaren för att ta en bild.

Videofilm med bildstabilisering

■ Den här menyn är till för att minska kameraskakningar under videoinspelning i Videoklippsläge. Den tillgängliga inspelningstiden blir kortare än om menyn inte är vald. Förhandsvisningen kanske inte visas jämnt på LCD-skärmen.
För att välja den här menyn, tryck på ( )-knappen.
För att avsluta den här menyn, tryck på ( )-kn appen igen.

※ Den här menyn kan endast användas med det externa minneskortet.

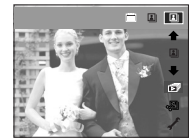
Fotogalleri-läge

■ När bilderna spelas upp kan du lägga till uppspelningseffekt och lyssna på bakgrundsmusik (BGM).
En stillbild visas, men ett videoklipp eller röstfil visas inte.

■ Val av ett uppspelningsläge

1. Välj Fotogalleri-läget genom att vrida på lägesomkopplaren.

2. Tryck på Uppspelningsläge-knappen och menyerna blir synliga, så som visas här.



: Spela upp efter album
: Spela upp efter datum

3. Tryck på Smart-knappen för att välja ett önskat uppspelningsläge.

Fotogalleri-läge

■ Album-läge : Bilderna spelas upp efter album.
Om ett minneskort inte finns isatt kan Personliga / Familje / Vän / Händelse-album inte väljas. Alla sparade bilder i det interna minnet spelas upp.

● Val av album
Du kan välja ett album genom att använda smart-knappen. Innan du väljer ett album, sätt in bilder i album (sid. 38).

- : Alla bilder som sparats i minnet spelas upp.
- : Bilder som sparats i det Personliga albumet spelas upp.
- : Bilder som sparats i Familjealbumet spelas upp.
- : Bilder som sparats i Vän-albumet spelas upp.
- : Bilder som sparats i Händelse-albumet spelas upp.

● Att lägga till bilder i ett album
Tryck på Album-menyknappen och menyerna som syns här nedan kommer att visas.

- Att flytta muspekaren / Välja en bild : Smart knapp (Horisontell)

- Val av bilder : Tryckning på smart-knappen De bilder du vill ha kan väljas på en gång.
- Val av / Annullering av album : Varje albumsknapp
  - : Att lägga till bilder i det Personliga albumet
  - : Att lägga till bilder i Familje-albumet.
  - : Att lägga till bilder i Vän-albumet.
  - : Att lägga till bilder i Händelse-albumet.
- Att flytta till en tidigare meny : BACK-knapp

Fotogalleri-läge

● Återuppspelning av ett album
Tryck på menyknappen för bildspel.

: Starta bildspelet
: Val av en effekt på bildspelet
: Inställning av uppspelningsintervallet:
: Val av bakgrundsmusik (B.G.M)
Bakgrundsmusik kan spelas upp med bilder. Endast sparad musik kan väljas. Du kan inte lägga till någon musik på B.G.M-listan.
: Val av ett uppspelningstid
[SPELA] : Bildspelet stoppas efter en cykel.
[UPPREPA] : Bildspelet upprepas tills det avbryts.

● Roterande av bild
Du kan rotera en bild åt vilket håll du vill.
Tryck på den horisontella smart-knappen.
Tryck på smart-knappen och den valda bilden roteras. Tryck på smart-knappen och den roterade bild-informationen kommer att sparas.

: roterar bilden medurs.
: roterar bilden moturs.

■ Datumläge : När en bild tas har bilden datuminformation. I datum-läge spelas bilder upp efter datumet.

● Val av ett datum
Du kan välja ett datum genom att använda smart-knappen.

※ Hantering av menyn för datumläge är detsamma som för albumläge. Se sid. 38 för mer information.

Starta uppspelningsläget

- Sätt på kameran och välj VISNINGSLÄGET genom att trycka på knappen PLAY (▶). Kameran kan nu visa de bilder som är lagrade i minnet.
- Du kan ställa in funktionerna för UPPSPELNINGSLÄGET med kameraknapparna och LCD-monitorn.
- Om det sitter ett minneskort i kameran används alla kamerans funktioner mot detta.
- Om det inte sitter något minneskort i kameran används alla kamerans funktioner enbart mot internminnet.

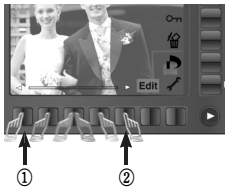
● Visa en stillbild

1. Välj UPPSPELNINGSLÄGET genom att trycka på uppspelningsknappen (▶).

2. Den senast lagrade bilden i minnet visas på LCD-monitorn.

3. Nudda knappen och dra ditt finger åt vänster / höger för att välja en bild.

※ Om du trycker på ①-knappen kommer föregående bild visas. Och om du trycker på ②-knappen kommer nästa bild visas.



INFORMATION

- Uppförandeläge: För att välja Uppförandeläge, trycker du på Uppspelningsknappen i mer än 3 sekunder. I Uppförandeläge hörs inte slutarljud, driftsljud, startljud och effektljud. För att stänga av Uppförandeläge, sätt på kameran genom att trycka på strömbrytaren.

● Uppspelning av en videofilm

1. Välj den inspelade videofilmen som du vill spela upp genom att använda smart-knappen.
2. Tryck på den horisontella smart-knappen och menyerna för att filmen ska visas.
3. Tryck på ▶ -knappen för att spela upp en videofilmsfil.
   - För att pausera en videofilms-fil medan den spelas upp, tryck på ❚❚ -knappen igen.
   - Ett trycka på ▶ -knappen igen gör att videofilms-filen återstartar.
   - För att återspola videofilmen medan den spelas upp, tryck på ◀◀ -knappen. För att snabbspola videofilmen framåt, tryck på ▶▶-knappen. Närhelst ◀◀/▶▶ -knappen trycks ner, kommer sökhastigheten att öka med 2X, 4X, 8X och 16X.
   - För att stoppa uppspelning av videofilmen, tryck på ■ -knappen.
4. Tryck på Tillbaks-knappen och menyn kommer att försvinna.

● Videofilm inspelnings-funktion : Fånga upp stillbilder från videofilmen.

1. Tryck på menyknappen ❚❚ under uppspelning av en videofilm.
2. Tryck på menyknappen för att Ta bild. Den tagna bilden sparas under ett nytt filnamn.

Starta uppspelningsläget

● Filmtrimning i kameran : Du kan extrahera önskade bildrutor från en videofilm under videofilmens uppspelning.

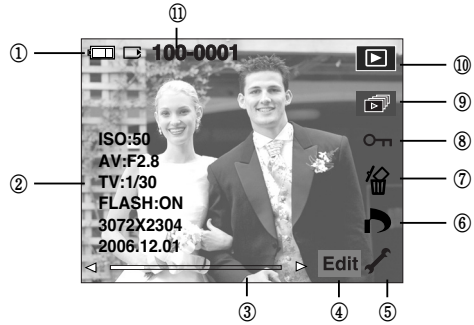
1. Tryck på menyknappen för extrahera på det ställe i videofilmen där du vill starta extraheringen.
2. Tryck på menyknappen för extrahera på det ställe i videofilmen där du vill stoppa extraheringen.
3. Ett bekräftelsefönster kommer att visas.
4. Tryck på smart-knappen för att välja en önskad undermeny.
   [JA] : De extraherade bildrutorna sparas under ett nytt filnamn.
   [NEJ] : Filmtrimningen annulleras.

● Uppspelning av inspelat röst-memo eller röstfil

1. Välj den inspelade rösten som du vill spela upp genom att använda smart-knappen.
2. Tryck på den horisontella smart-knappen och menyerna för röst kommer att visas.
3. Tryck på ▶ -knappen för att spela upp en röstklipp-fil.
   - För att pausera en röst-fil medan den spelas upp, tryck på **II** -knappen igen.
   - Ett tryck på ▶ -knappen igen gör att röst-filen återstartar.
   - För att återspola röstfilen medan den spelas upp, tryck på ◀◀ -knappen. För att snabbspola röstfilen framåt, tryck på ▶▶ -knappen.
   - För att stoppa uppspelning av en röst, tryck på ■ -knappen.
   - När en bild som har röst-memo visas kommer 🎙 -ikonen att visas på LCD-skärmen. Tryck på Smart-knappen och och du hittar 🎙 för återuppspelning av röst-memo. Tryck på meny-knappen och rösten kommer då att spelas upp.

LCD-skärmsinformation

■ LCD-skärmen visar fotograferingsinformation för den visade bilden.



Nr.	Beskrivning	Symboler	Sida
1	Batteri		S.12
2	Inspelningsinformation		-
3	Dragpekare		-
4	Fn-menyn : Tryck på smart-knappen	Edit :	-
5	Inställningsmenyn		S.51
6	DPOF-menyn		S.45
7	Radera-menyn		S.44
8	Skydda-menyn		S.44
9	Bildspels-menyn		S.43
10	Uppspelningsläge-ikon		-
11	Mappnamn och sparat bildnummer	100-0001	S.53
12	Kort isatt-indikator		S.12

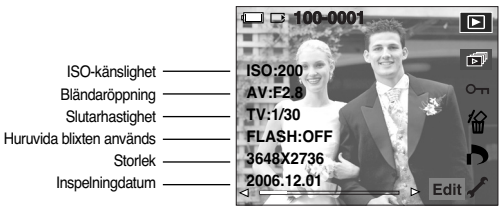
Användande av kamera-knapparna för att justera kameran

■ I Uppspelningsläge kan du använda knapparna på kameran för att bekvämt ställa in uppspelningsfunktionerna.

Uppspelningsknapp

■ Om du har satt på kameran genom att trycka på strömbrytaren kan du sedan trycka på VISA-knappen en gång för att växla till uppspelningsläge och trycka på den igen för att växla till inspelningläge.

■ Du kan sätta på strömförsörjningen med uppspelningsknappen. Kameran sätts på i uppspelningsläge. Tryck på uppspelningsknappen igen för att stänga av kameran.



BACK-knapp

■ När menyer visas, tryck på denna knapp.
Den föregående menyn kommer att visas, eller den visade menyn kommer att försvinna.

● Den maximala förstoringsgraden i proportion till bildstorlek.

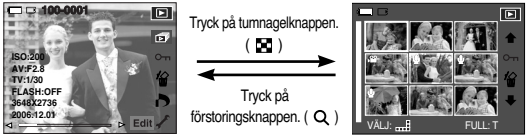
Bildstorlek	7M	6MP	5MW	5M	3M	1M
Maximal förstoringsgrad	X10.0	x8.5	x7.2	X8.1	X6.4	X3.2

Knapp för Indexbilder (▦) / förstoring (🔍)

● Du kan titta på flera bilder samtidigt, förstora en bild som du valt, beskära den och spara en beskuren del av bilden.

● Visning av indexbilder

1. När en bild visas på hela skärmen, trycker du på indexbildknappen.
2. Tumnageldisplayen markerar den bild som visades när du valde tumnagelläget.
3. Använd smart-knappen för att flytta till en önskad bild.
4. Tryck på förstoringsknappen för att visa bilden i full storlek.



[Normalt visningsläge] [Läget tumnagelbildsvisning]

Knapp för Indexbilder ( ) / förstoring ( )

- Förstoring av bilder
  1. Välj en bild som du önskar förstora genom att trycka på förstoringsknappen.
  2. Olika delar av bilden kan ses genom att använda smart-knappen.
  3. Om du trycker på tumnagelknappen visas bilden igen utzoomad i full storlek.
     - Du kan avgöra huruvida en bild som visas är en förstorad vy genom att kontrollera bildförstorings-symbolen som visas längst ner till vänster på LCD-skärmen. (Om bilden inte är en förstorad vy så visas inte symbolen.) Du kan också kontrollera den förstorade ytan.
     - Videofilmer och WAV-filer kan inte förstoras.
     - Om en bild förstoras, kan dess kvalitet försämras.

Start av bildspel

■ Bilder kan visas kontinuerligt under förinställda intervall.
Du kan titta på bildspel genom att ansluta kameran till en extern skärm.
För att starta bildspelet, tryck på Startmeny-knappen.
Videofilm och Röstfil visas inte.

- Konfigurera bildspels-effekter : Unika skärmeffekter kan användas för bildspelet.
  - MIX : Bilden glider regelbundet (från Effekt1 till Effekt 3).
  - : Bilden förflyttas från övre vänstra hörnet.
  - : Bilden visas långsamt från mitten och utåt.
  - : Nästa bild täcker över den föregående bilden.

Start av bildspel

● Inställning av uppspelningsintervallet :
Ställ in bildspelets uppspelningsintervall.

● Upprepningsalternativ : Att välja upprepningsalternativ för bildspelet.
[SPELA] : Bildspelet stoppas efter en visning.
[UPPREPA] : Bildspelet upprepas tills det annulleras.

Skydda bilder

■ Detta används för att skydda utvalda bilder från att raderas oavsiktligt (Lås). Den kan också öppna upp bilder som tidigare skyddats (ÖPPNA).

ONE (EN) : Skyddar/ låser upp visad bild.
ALL (ALLA) : Skyddar/ låser upp alla sparade bilder.

-När du skyddar en bild visas symbolen för detta på LCD-monitorn. En bild som inte är låst har ingen symbol.
-En bild i LÅS-läge skyddas från radera-funktionen, men skyddas INTE från formaterings-funktionen.

Radera bilder

■ Detta används för att radera visad bild.
JA : raderar visad bild.
NEJ : avbryter radering av visad bild.
- De skyddade bilderna kan inte raderas.
- Om det inte finns några skyddade bilder, raderas alla bilder och meddelandet [Ingen bild!] visas.

DPOF

- DPOF (Digital Print Order Format) tillåter dig att bädda in utskrifts-information i ditt minneskorts MISC mapp.
  Välj de bilder som ska skrivas ut och hur många utskrifter som ska göras.
- DPOF-indikatorn visas på LCD-skärmen när en bild som har DPOF-information spelas upp.
  Bilder kan sedan skrivas ut på DPOF-skrivare, eller på ett ökande antal fotolabs.
- Denna funktion är inte tillgänglig för Videofilm och Röstinspelnings-filer.
- Om ett minneskort inte finns isatt visas ändå menyerna på LCD-skärmen, men de är inte valbara.

DPOF : STANDARD

- Denna funktion tillåter dig att bädda in information för utskriftsmängd för en sparad bild.

1. Välj [BILDER]-menyn genom att trycka på smart-knappen.
2. Välj en önskad undermeny genom att trycka på smart-knappen.
   [EN BILD] : Välj ett antal utskrifter av den visade bilden.
   [ALLA] : Konfigurera antalet utskrifter för alla bilder utom för film- och röstfiler.
   [AVBRYT] : Annullera utskriftinställningen.
3. Tryck på OK-knappen för att bekräfta inställningen. Om en bild innehåller DPOF-instruktioner kommer DPOF-indikatorn ( ) att visas.

DPOF : Utskrifts-storlek

■ Du kan specificera utskrifts-storlek när du skriver ut bilder sparade på minneskortet. [STORLEK]-menyn finns bara tillgänglig för DPOF 1.1-kompatibla skrivare.

● Inställning av utskrifts-storlek

1. Välj [STORLEK]-menyn genom att trycka på smart-knappen.
2. Välj en önskad undermeny genom att trycka på smart-knappen.
   [EN BILD] : Välj en utskrifts-storlek av den visade bilden
   [ALLA] : Ändra utskrifts-storleken för alla sparade bilder.
   [AVBRYT] : Annullera alla inställningar av utskrifts-storlek

3. Tryck på OK-knappen för att bekräfta inställningen. Om en bild innehåller DPOF-instruktioner kommer DPOF-indikatorn att visas.

※ DPOF [STORLEK] sekundär meny : AVBRYT, 3X5, 4X6, 5X7, 8X10
※ Beroende på tillverkare och skrivarmodell kan annulleringen av utskrift ta lite längre för skrivaren att bearbeta.

DPOF : Index

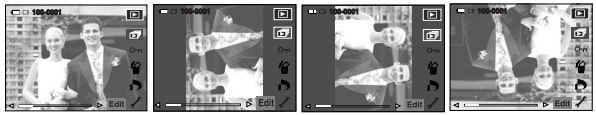
■ Bilder (utom för videofilmer och röstfiler) är utskrivna som indextyp.

1. Välj [INDEX]-menyn genom att trycka på smart-knappen.
2. Välj en önskad undermeny genom att trycka på smart-knappen.
   Om [NEJ] är valt : Annullera Index-utskriftinställningen.
   Om [JA] är valt : Bilden kommer att skrivas ut i indexformat.

Roterande av bild

■ Du kan rotera de lagrade bilderna på olika sätt. När visningen är klar kommer den roterade bilden att sparas i det roterade läget.

1. Tryck på knappen Redigera.
2. Tryck på [ROTERA]-menyknappen.
3. Välj en önskad undermeny genom att trycka på smart-knappen.



[Innan du roterar bilden] [HÖGER 90°] [VÄNSTER 90°] [180°]

4. Om du visar den roterade bilden på LCD-skärmen kan tomma områden visa sig till vänster och höger om bilden.

Ändra storlek

■ Ändra upplösningen (storleken) på de bilder som tagits Välj [ANV.BILD] för att spara en bild som ska bli start-upp bild. Bilden med den ändrade upplösningen kommer att få ett nytt filnamn.

1. Tryck på knappen Redigera.
2. Tryck på Meny-knappen [ANDRA UPPLOSNING].
3. Välj en önskad undermeny genom att trycka på smart-knappen.

● Typer för storleksändring av bilder

Storlek	2592x1944	2048x1536	2016x1344	1920x1080
7M	O	O	X	X
6MP	X	X	O	X
5MW	X	X	X	O
5M	X	O	X	X
3M	X	X	X	X
1M	X	X	X	X

Storlek	1280x720	1032x688	1024x768	STARTBILD
7M	X	X	O	O
6MP	X	O	X	O
5MW	O	X	X	O
5M	X	X	O	O
3M	X	X	O	O
1M	X	X	X	O

INFORMATION

- Du kan bara ändra upplösningen för de filer som är komprimerade i JPEG 4:2:2 formatet.
- Bilden med den ändrade upplösningen kommer att få ett nytt filnamn. [STARTBILD] bilden är Inte sparad på minneskortet utan i det interna minnet.
- Bara en [STARTBILD]-bild kan sparas. Om du sparar en ny [STARTBILD] så raderas den befintliga startbilden.
- Om minneskapaciteten är otillräcklig för att spara den storleksändrade bilden, kommer ett [MINNE FULLT!]-meddelande att visas på LCD-skärmen, och den storleksändrade bilden kommer inte att sparas.

Beskära

■ Du kan skära ut en del av en bild och spara den som en ny bild.

1. Välj en bild som du vill förstora.
2. Tryck på knappen Redigera.
3. Tryck på menyknappen [BESKÄR].
4. Förstora bilden genom att använda zoom-knappen. För att flytta bilden, använd Smart-knappen.
5. Ett bekräftelse-fönster kommer att visas när du trycker på smart-knappen.
6. Tryck på knappen [Ja]. Den beskurna bilden sparas som en ny fil och visas på LCD-monitorn.

※ Om det inte finns tillräcklig minnesutrymme för att spara den beskurna bilden kan bilden inte beskäras.

Effekt

■ Genom att använda kamerans datorkraft är det möjligt att lägga specialeffekter till dina bilder.

1. Tryck på knappen Redigera.
2. Tryck på menyknappen [EFFEKT].
3. Välj önskad undermeny med hjälp av smart-knappen.

- : Tagna bilder sparas i svartvitt.
- : Tagna bilder lagras i sepia-ton (gulaktig brunton).
- : Fångade bilder kommer att sparas i blå ton.
- : Fångade bilder kommer att sparas i röd ton.
- : Fångade bilder kommer att sparas i grön ton.
- : Spara bilden i negativ-läge.

Minskning av röda ögon

■ När en fotografering med "röda-ögon" spelas upp, kan tryckning på denna knapp ta bort röd-öge-effekten från motivet.

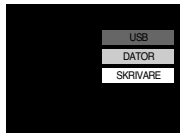
1. Tryck på knappen Redigera.
2. Tryck på menyknappen [RÖD-ÖGE LÅS].
3. Tryck på OK för att ta bort effekten för röda ögon automatiskt.
4. När du trycker på OK sparas den röda-ögon-redigerade bilden under nytt namn.

PictBridge

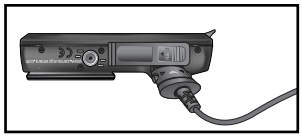
■ Du kan använda USB-kabeln för att ansluta denna kamera till en skrivare som stöder PictBridge (säljs separat) och skriva ut de lagrade bilderna direkt.. Videofilmer och ljudfiler kan inte skrivas ut.

● Ställa in kameran för anslutning till skrivare

1. Anslut kameran till en skrivares USB-port med den medföljande USB-kabeln.
2. Välj menyn [SKRIVARE] med hjälp av smart-knappen.



● Ansluta kameran till en skrivare



PictBridge

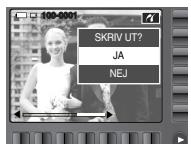
※ Om du valde [DATOR] när du ansluter kameran till din skrivare kommer [ANSLUTER DATOR]-meddelandet att visas och anslutningen blir inte etablerad. I detta fall, koppla bort USB-sladden, och byt sedan meny. Eller tryck på Skrivare-knappen, och kameran ansluts till skrivaren och visar [ANSLUTER SKRIVARE]-meddelandet. Men kameran kanske inte ansluter till skrivaren, beroende på tillverkare och modell på skrivaren.

■ Lätt utskrift : När du ansluter kameran till skrivare i uppspelningsläge kan du lätt skriva ut en bild med standardinställningar för utskrift.

1. I uppspelningsläget, koppla ihop kameran och skrivaren. Meny-ikonerna kommer att visas, så som visas här.

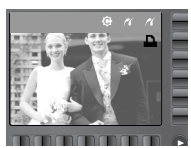
2. Tryck på -knappen.

3. Välj [JA]-menyn och bilden kommer att skrivas ut.

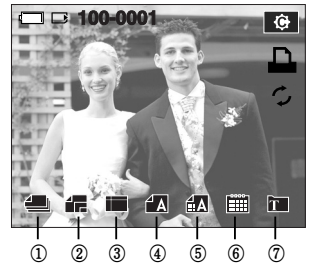


■ Utskrifts-läge : Du kan välja Lätt utskriftsläge eller Anpassat utskriftsläge.

: Anpassat utskriftsläge
: Lätt utskriftsläge



■ Egen inställning : Du kan välja pappersstorlek, utskriftsformat, papperstyp, utskriftskvalitet, datum-utskrift och filnamn-utskrift-menyer för utskrvna bilder.



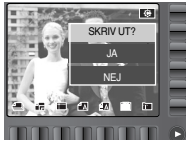
Nr.	Symbol	Beskrivning	Meny
1		Val av bilder för utskrift	EN BILD, ALLA
2		Ställa in pappersstorleken	AUTO, VYKORT, VISITKORT, 4x6, L, 2L, Letter, A4, A3
3		Ställa in antal bilder som ska skrivas ut per papper (sida)	AUTO, FULL, 1, 2, 4, 8, 9, 16, INDEX
4		Ställa in kvaliteten på det papper som används för utskriften	AUTO, ENKELT, FOTO, SNABBFOTO
5		Ställa in kvaliteten på den bild som ska skrivas ut	AUTO, UTKAST, NORMAL, FIN
6		Ställa in om datum ska skrivas ut	AUTO, AV, PÅ
7		Ställa in om filnamnet ska skrivas ut	AUTO, AV, PÅ

PictBridge

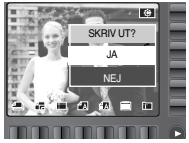
※ Vissa menyalternativ stöds inte av alla tillverkare. Även om de inte stöds visas de på LCD-monitorn, men kan inte väljas.
※ Om värdena inte ändras i de manuella eller automatiska inställningarna, behålls automatiskt de inställda värdena.

■ Utskrift av bilder (Anpassat läge) : Bilder kommer att skrivas ut med ändrad skrivarinställning.

1. I anpassat utskriftsläge, Tryck på menyknappen 'Skriv ut'.



2. Välj [JA]-menyn.



3. Skärmen som visas till höger kommer fram och bilden blir utskriven. Om ingen bild har valts kommer [INGEN BILD!]-meddelandet att visas. Tryck på VÄNSTER-knappen under tiden som utskriften pågår, för att avbryta utskriften.

■ Återställ : återställer till grundinställningar.

1. I anpassat utskriftsläge, Tryck på menyknappen 'ÅTERSTÄLL'.

2. Alla inställningar återställs om du väljer menyn [Ja].

Inställningsmenyn

■ I detta läge kan du föra över lagrade bilder till din dator via USB-kabeln.
Du kan använda inställningsmenyn i alla kameralägena utom vid inspelning av röstkommentarer. De objekt som är gråmarkerade är standardinställningar.

Menyfliken	Huvudmeny	Undermeny		Sekundär meny	Sida
1	OSD (Inspelningsläge)	KOMPLETT		GRUNDLÄGG	S.52
		DOLD		LCD SPARA	
	OSD set (Playback mode)	KOMPLETT		GRUNDLÄGG	S.52
		DOLD		-	
	FIL	SERIER		ÅTERSTÄLL	S.53
	Language	ENGLISH	한국어	FRANÇAIS	S.53
		DEUTSCH	ESPAÑOL	ITALIANO	
		简体中文	繁體中文	РУССКИЙ	
		PORTUGUÊS	DUTCH	DANSK	
		SVENSKA	SUOMI	ไทย	
		BAHASA	عربي	POLSKI	
		Magyar	Čeština	Türkçe	
	DAT & TID	ÅÅ/MM/DD		MM/DD/ÅÅ	S.53
		DD/MM/ÅÅ		AV	
2	PÅSKRIFT	AV		DATUM	S.54
		DATUM & TID		-	
	LCD	MÖRK		MEDIUM	S.54
		LJUS		-	
	AF-LAMPA	AV		PÅ	S.54
	AVSTÄNGNING	AV		1, 3, 5, 10 MIN	S.54
	SNABBVY	AV		0.5, 1, 3 SEK	S.55

Menyfliken	Huvudmeny	Undermeny	Sekundär meny	Sida
3	S-BILD	AV	LOGO	S.55
		ANV.BILD	-	
	LJUDVOLYM	AV	LÅG	S.55
		MEDIUM	HÖG	
	PIPLJUD	AV	LJUD1	S.55
		LJUD2	LJUD3	
	S. LJUD	AV	LJUD1	S.55
		LJUD2	LJUD3	
	KLICKLJUD	AV	LJUD1	S.56
		LJUD2	LJUD3	
4	FORMATERA	NEJ	JA	S.56
	RADERA ALLA	NEJ	JA	S.56
	KOPIA	NEJ	JA	S.56
	VIDEO-UT	NTSC	PAL	S.57
	ÅTERSTÄLL	NEJ	JA	S.58

※ Menyerna kan ändras utan föregående meddelande.

Inställningsmenyn

■ Hur man väljer inställningsmenyn

1. I varje läge med undantag för Fotogalleri-läget, tryck på extensionmeny-knappen ( ) och tryck sedan på inställningsmeny-knappen ( ).

2. Varje knapp har sin egen inställningsmeny. Tryck på menyknappen F1-4 ( ).

[OSD sätt]

■ Du kan kontrollera fotograferingen (inspelnings-läge) och få information för visad bild (uppspelningsläge).

[Inspelningsläge-meny]

[Uppspelningsläge-meny]

[KOMPLETT] : När smart-knappen nuddas, förstoras ikonerna och OSD kommer att visas.

[GRUNDLÄGG] : När smart-knappen nuddas, förstoras ikonerna och OSD kommer inte visas.

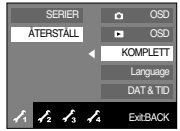
[DOLD] : Om kameran inte används under ca 3 sekunder, försvinner all OSD. När slutaren trycks ner helt eller halvvägs, visas slutarhastigheten och auto-fokuseringsramen. OSD kan visas genom att använda kameraknapparna, med undantag för slutar-knappen.

[LCD SPARA] : Om kameran inte används under ca 30 sekunder, blinkar strömförsörjningslampan och kamerans statuslampa, och LCD-skärmen stängs av.

Inställningsmenyn

[Filnamn]

■ Denna funktion tillåter användaren att välja filnamnformatet.



[SERIER] : Nya filer får namn med användande av nummer som följer föregående sekvens, även när ett nytt minneskort används, eller efter formatering, eller efter radering av alla bilder.

[ÅTERSTÄLL] : Efter användande av ÅTERSTÄLL-funktionen kommer nästa filnamn att sättas från 0001, även efter formatering, radering av alla eller insättning av ett nytt minneskort.

- Den först sparade mappens namn är 100SSCAM, och det första filnamnet är SL730001.
- Filnamn tilldelas sekventiellt från SL730001 → SL730002 → ~ → SL739999.
- Mappnumret tilldelas sekventiellt från100 till 999 enligt följande: 100SSCAM → 101SSCAM → ~ → 999SSCAM.
- Filerna som används med minneskortet överensstämmer med DCF (Design rule for Camera File systems) formatet. Ändra inte bildens filnamn frivilligt. Bilden kan inte visas på kameran.

[Språk]

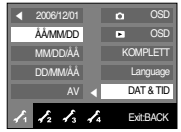
■ Det finns ett urval av språk som kan visas på LCD-skärmen. Även om batteri och AC-laddare tas bort och sätts in igen, kommer inställningen för strömförsörjning-av att bevaras.

Undermenyn för språk :
Engelska, koreanska, franska, tyska, spanska, italienska, S. kinesiska, T. kinesiska, ryska, portugisiska, holländska, danska, svenska, finska, thailändska, BAHASA(MALAY / INDONESISKA), arabiska, polska, ungerska, tjeckiska och turkiska.

[Inställning av Datum / Tid / Datumtyp]

■ Du kan ändra datum och tid som visas på de tagna bilderna, och ställa in datumtyp.

- Datumtyp : [ÅÅ/MM/DD], [MM/DD/ÅÅ], [DD/MM/ÅÅ], [AV]



Inställningsmenyn

[Infoga datum på bilden]

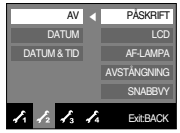
■ Det finns en möjlighet att inkludera DATUM / TID på stillbilder.

● Undermenyer

[AV] : DATUM & TID kommer inte att skrivas in på bildfilen.

[DATUM] : Bara DATUM kommer att skrivas in på bildfilen.

[DATUM & TID] : DATUM & TID kommer att skrivas in på bildfilen.



※ Datum & Tid blir påskrivna längst ner till höger på stillbilden.

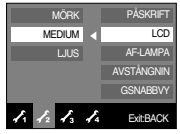
※ Påskrivnings-funktionen används bara på stillbilder med undantag för bilder tagna i [TEXT]-motivläget och fotobildrute-effektläge.

※ Beroende på tillverkare och utskriftsläge kan det hända att utskrivet datum på en bild inte skrivs korrekt.

[LCD-ljusstyrka]

■ Du kan justera LCD-skärmens ljusstyrka.

● [LCD] undermeny : MÖRK, MEDIUM, LJUS



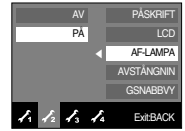
[Autofokuslampa]

■ Du kan sätta på och stänga av Autofokuseringslampan.

● Undermenyer

[AV] : AF-lampan tänds inte under dåliga ljusförhållanden.

[PÅ] : AF-lampan tänds under dåliga ljusförhållanden.

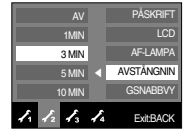


[Autoavstängning]

■ Denna funktion stänger av kameran efter en inställd tid för att förhindra onödig batteri-urladdning.

● Undermenyer

[1, 3, 5, 10 MIN] : Strömförsörjningen stängs automatiskt av om den inte används under en specificerad tidsperiod.



- Efter utbyte av batteri kommer autoavstängnings-funktionen att bevaras.
- Notera att den automatiska avstängningen kommer inte att fungera om kameran är i datorläge, bildspel, uppspelning av röstinspelning, uppspelning av videofilm och tagning av fotocollage.

Inställningsmenyn

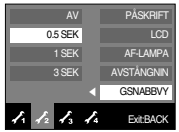
[Snabbtitt]

■ Om du aktiverar Snabbtitt innan du tar en bild, kan du titta på bilden som du just tagit på LCD-skärmen, under den tid som är inställd i [SNABBVY]-inställningen. Snabbtitt är bara möjlig med stillbilder.

● Undermenyer

[AV] : Snabbtitt-funktionen kan inte aktiveras.

[0.5, 1, 3 SEK] : Den tagna bilden visas under den valda tiden.

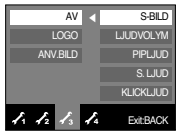


[Startbild]

■ Du kan välja den bild som först visas på LCD-skärmen när kameran sätts på.

● Startbild : [AV], [LOGO], [ANV.BILD]

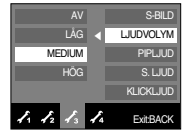
- Använda en sparad bild som startbild med [S-BILD] i [ÄNDRA UPPLÖSNING]-menyn i uppspelningsläget.
- Startbilden raderas inte via [RADERA] eller [FORMATERA]-menyn.
- Användarbilderna raderas via [ÅTERSTÄLL]-menyn.



[Ljudvolym]

■ Du kan välja ljudvolym för startljudet, driftljudet och slutarljudet.

● [LJUDVOLYM] undermenyer : [AV], [LÅG], [MEDIUM], [HÖG]

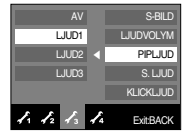


[Driftljud]

■ Om du sätter ljudet till PÅ, så aktiveras diverse ljud för kamerans igångsättning när en knapp trycks, så att du blir medveten om kamerans status.

● [PIPLJUD]-undermenyer : [AV], [LJUD1], [LJUD2], [LJUD3]

● Om du ställer ljudet på [Av], kommer olika ljud inte att aktiveras.

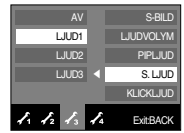


[Startljud]

■ Du kan välja det ljud som aktiveras när kameran sätts på.

● Startljud : [AV], [LJUD1], [LJUD2], [LJUD3]

- Om startbilden sätts till [AV] aktiveras inte startljudet, även om du kanske har satt dessa till på.

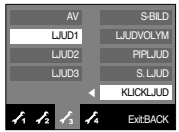


Inställningsmenyn

[Slutarljud]

■ Du kan välja slutarljudet.

● Slutarljus : [AV], [LJUD 1], [LJUD 2], [LJUD 3]



[Formatering av minnet]

■ Detta används för formatering av minnet. Om du kör [FORMATERA] på minnet så raderas alla bilder, inklusive de skyddade bilderna. Se till att ladda ned viktiga bilder till din dator innan du formaterar minnet.

● Undermenyer

[NEJ] : Minnet kommer inte att formateras.

[Ja] : Ett bekräftelse-fönster kommer att visas. Välj [Ja]-menyn genom att trycka på skjutknappen. Ett [Bearbetar!]-meddelande visas, and minnet blir formaterat. Om du kör FORMATERA i visningsläget, visas meddelandet [Ingen bild!].

Se till att köra [FORMATERA] på följande typer av minneskort.

- Ett nytt minneskort eller ett oformaterat minneskort
- Ett minneskort som har en fil som denna kamera inte känner igen eller ett som har tagits från en annan kamera.
- Formatera alltid minneskortet med användande av denna kamera. Om du sätter in ett minneskort som har formaterats med användande av andra kameror, minneskortläsare eller datorer, så får du ett [MINNESKORTSFEL!]-meddelande.

[Ta bort alla]

■ Av alla filer som lagrats på minneskortet, kommer oskyddade filer i undermappen DCIM att raderas.

[Nej] : Ångra "Ta bort alla"

[Ja] : Ett bekräftelse-fönster kommer att visas. Välj [Ja]-menyn genom att trycka på skjutknappen. Meddelandet [Bearbetning!] visas och de oskyddade filerna i undermappen DCIM raderas.

INFORMATION

- De skyddade bilderna kan inte raderas.
- Om det inte finns några skyddade bilder, raderas alla bilder och meddelandet [Ingen bild!] visas i uppspelningsläge.

[Kopiera till kort]

■ Detta gör det möjligt för dig att kopiera bildfiler, filmer och ljudfiler till minneskortet.

[Nej] : Avbryter "(Kopiera till minneskort)".

[Ja] : Alla bilder, filmer och ljudinspelnings-filer som sparats i det interna minnet kopieras till minneskortet efter att [BEARBETNING!]-meddelandet visas.

Inställningsmenyn

INFORMATION

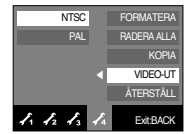
- När denna meny är vald utan att minneskortet är isatt, kan du välja [KOPIA]-menyn, men menyn kommer inte att fungera.
- Om det inte finns tillräckligt utrymme på minneskortet för att kopiera sparade bilder i det interna minnet (19 MB), kommer [KOPIA]-åtgärden att kopiera bara några bilder och sedan visa [MINNE FULLT!]-meddelandet. Därefter kommer systemet att återgå till uppspelningsläge. V.v. se till att radera alla onödiga filer för att skapa utrymme innan minneskortet sätts in i kameran.
- När du flyttar bilderna som finns sparade i det interna minnet via [KOPIA] till kortet, kommer nästa löpnummer för filnamnen att skapas på kortet för att undvika duplicering av filnamnen.
  - När [ÅTERSTÄLL på [FIL] Inställnings-menyn ställdes in : De kopierade filnamnen börjar efter det senast sparade filnamnet.
  - När [SERIER] på [FIL] Inställnings-menyn ställdes in : De kopierade filnamnen börjar efter den senast tagna bildens filnamn. Efter att ha fullföljt [KOPIA] visas den senast sparade bilden i den senast sparade mappen på LCD-skärmen.

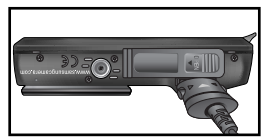
[Välja typ av videoutgång]

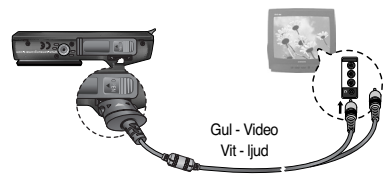
■ Utgångssignalen för videofilmer kan vara NTSC eller PAL. Vilken av dessa du ska använda beror på den utrustning som du kopplar kameran till (monitor eller TV, etc.). I Sverige används PAL.

■ Anslutning till en extern monitor

I lägena FOTOGRAFERING och UPPSPELNING kan du titta på de lagrade bilderna eller AV filmerna genom att koppla kameran till en extern monitor via videokabeln. När kameran kopplas till en extern monitor, stängs LCD-monitorn av automatiskt.







Inställningsmenyn

- NTSC : USA, Kanada, Japan, Sydkorea, Taiwan, Mexiko.
- PAL : Australien, Österrike, Belgien, Kina, Danmark, Finland, Tyskland, UK, Holland, Italien, Kuwait, Malaysien, Nya Zeeland, Singapore, Spanien, Sverige, Schweiz, Thailand, Norge.
- När du använder en TV som extern monitor, måste du välja den externa eller AV-kanalen på TV:n
- Det kan finnas digitalt brus på den externa monitorn, men detta är ingen felfunktion.
- Om bilden inte är centrerad på TV:n, använd TV:ns inställningar för att centrera den.
- När kameran är ansluten till en extern skärm kanske vissa delar av bilderna inte visas:
- När kameran är kopplad till en extern monitor, visas menyn på denna och menyfunktionerna är samma som när de visas på LCD-monitorn.
- När kameran är ansluten till en extern skärm kan det hända att knappljudet inte hörs:

[Initialisering]

■ Alla kamerans menyer och funktionsinställningar återställs till sina respektive standardvärden. Men värdena för DATE/TIME, LANGUAGE och VIDEO OUT ändras inte.

● Undermenyer

[Nej] : Inställningarna återställs inte till standard.

[Ja] : Ett bekräftelse-fönster kommer att visas. Välj [Ja]-menyn genom att trycka på skjutknappen. Alla inställningarna återställs till sina standardvärden.

Viktig information

Observera noga följande föreskrifter!

■ Denna apparat innehåller elektroniska komponenter av hög precision. Använd eller förvara den inte på följande platser.
- Platser med stora ändringar i temperatur och luftfuktighet.
- Dammiga eller smutsiga platser.
- Platser som är utsatta för direkt solljus eller i ett fordon i het väderlek.
- Platser med hög magnetism eller starka vibrationer.
- Platser med explosiva varor eller lättantändligt material.

■ Lämna inte kameran på platser med damm, kemikalier (t.ex. lacknafta, malmedel), hög temperatur och hög luftfuktighet. Förvara kameran ihop med silikongelet i en helt tät låda om du inte ämnar använda den under en längre tid.

■ Sand kan skapa stora problem för kameran.
- Låt inte sand komma in i kameran om du använder den på stränder, sanddyner eller andra platser med mycket sand.
- Detta kan resultera i fel, eller att kameran blir oanvändbar för gott.

■ Hantering av kameran
- Var försiktig så att du inte tappar kameran eller utsätter den för stötar eller vibrationer.
- Förhindra att den stora LCD-skärmen får en stöt. När denna kamera inte används, förvara denna kamera i kameraväskan.
- Undvik att röra linsen eller blixten när du fotograferar.
- Kameran är inte vattentät. Undvik elektriska stötar genom att aldrig hålla i eller använda kameran med våta händer.
- Om du använder kameran vid våta platser, som vid en strand eller swimmingpool, låt inte vatten eller sand tränga in i kameran. Om detta sker kan kameran fungera felaktigt eller skadas permanent.

Viktig information

■ Stora temperaturskillnader kan orsaka problem.
- Om kameran flyttas från en kall till en varm och fuktig plats, kan det bildas kondens på elektroniken. Om detta händer, stäng av kameran och vänta minst 1 timme tills fukten försvunnit. Fukt kan också samlas i minneskortet. Om detta händer, stäng av kameran och ta ut minneskortet. Vänta tills fukten försvunnit.

■ Försiktighet vid användning av linsen
- Om linsen utsätts för direkt solljus, kan det resultera i missfärgning och felaktigheter i bildsensorn.
- Var noga med att inte sätta fingeravtryck på linsen, och att det inte kommer främmande föremål på den.

■ Om digitalkameran inte används under en längre period, kan batterierna laddas ur. Det är därför bra att ta ur batterierna när kameran inte används.

■ Om kameran utsätts för elektriska störningar, stänger den av sig själv för att skydda minneskortet.

■ Underhåll av kameran
- Använd en mjuk borste (finns att köpa i fotoaffären) för att försiktigt rengöra linsen och LCD-enheten. Om det inte räcker kan du använda ett linsrengöringspapper med linsrengöringsvätska. Rengör kamerahuset med en mjuk trasa. Låt inte kameran komma i kontakt med lösningsmedel som bensin, insektsmedel, förtunning etc. Detta kan förstöra kamerahuset och påverka dess prestanda. Omild behandling kan förstöra LCD-panelen.
  Ha alltid kameran i sin skyddsväska när du inte använder den för att skydda den från skador.

■ Försök inte att ta isär eller modifiera kameran.

■ I vissa lägen kan statisk elektricitet orsaka att blixten avfyras. Detta är inte skadligt för kameran och är ingen felfunktion.

■ Vid överföring av bilder till och från kameran, kan dataöverföringen störas av statisk elektricitet. Om detta sker, koppla ifrån USB-kabeln och koppla in den igen innan du gör en ny överföring

■ Före ett viktig evenemang eller innan du beger dig ut på resa bör du kontrollera kamerans funktion.
- Ta en bild för att testa kameran och se till att du har med dig extra batterier.
- Samsung kan inte hållas ansvarig för eventuella följder vid felaktig funktion hos kameran.

Varningsmeddelanden

■ Det finns ett antal felmeddelanden som kan visas på LCD-skärmen.

MINNESKORTSFEL!
· Fel på minneskort
→ Stäng av och sätt på kamerans strömförsörjning.
→ Sätt in minneskortet igen
→ Sätt in minneskortet och formatera minneskortet (s. 56)

KORT LÅST!
· Minneskortet är låst
→ SD-minneskort : Dra skrivskydds-omkopplaren till översta positionen på minneskortet

INGET KORT!
· Det finns inget minneskort isatt
→ Sätt in minneskortet igen
→ Stäng av och sätt på kamerans strömförsörjning.

INGEN BILD!
· Det finns inga bilder sparade i minnet
→ Ta bilder
→ Sätt in ett minneskort som har några bilder

FILFEL!
· Filfel
→ Radera de felaktiga filerna
· Fel på minneskort
→ Kontakta din återförsäljare

SVAGT BATTERI!
· Batteri-kapaciteten är dålig
→ Sätt in ett laddat batteri

FÖR SVAG BELYSNING!
· När du tar bilder på mörka platser
→ Ta bilder i Blixt-fotograferings-läge.

DCF Full-fel
· Brott mot DCF-formatet
→ Kopiera bilderna till en dator och formatera minnet.

Innan du kontaktar kameraverkstaden

■ Kontrollera följande

Kameran sätter inte på sig
· Batteri-kapaciteten är dålig
→ Sätt in ett laddat batteri (s. 12)
· Batteriet är isatt felaktigt med felvända polariteter
→ Sätt in batteriet i enlighet med polaritetsmarkeringarna (+, -)
· Det uppladdningsbara batteriet är inte isatt
→ Sätt in batteriet och sätt på kameran

Kamerans strömförsörjning försvinner medan den används
· Batteriet är slut
→ Sätt in ett laddat batteri
· Kameran stängs av automatiskt
→ Sätt på kamerans strömförsörjning igen.

Innan du kontaktar kameraverkstaden

Batteriet tar slut snabbt
- Kameran används i låga temperaturer
  → Förvara kameran varmt (dvs. inuti en rock eller jacka) och ta bara fram den för att ta bilder

Kamera tar inga bilder när man trycker på slutar-knappen
- Otillräcklig minneskapacitet
  → Radera onödiga bildfiler
- Minneskortet har inte blivit formaterat.
  → Formatera minneskortet (s. 56)
- Minneskortet är fullt
  → Sätt in ett nytt minneskort
- Minneskortet är låst
  → Se [KORT LÅST!] felmeddelande
- Kamerans strömförsörjning är frånslagen
  → Sätt på kamerans strömförsörjning.
- Batteriet är slut
  → Sätt in ett laddat batteri (s. 12)
- Batteriet är isatt felaktigt med felvända polariteter
  → Sätt in batteriet i enlighet med polaritetsmarkeringarna (+, -)

Kameran slutar plötsligt fungera medan den används
- Kameran stängdes av p.g. av en felfunktion
  → Ta bort / återinsätt batteriet och sätt på kameran

Bilderna är oklara
- En bild togs av motivet utan att ställa in ett passande makro-läge
  → Välj ett lämpligt makro-läge för att ta en tydlig bild
- Ta en bild bortom blixtintervallet
  → Ta en bild inom blixtintervallet
- Linsen är kladdig eller smutsig
  → Rengör linsen

Blixten fyrar inte av
- Blixt av-läget har valts
  → Ta bort blixt av-läget
- Kamerans läge kan inte använda blixt
  → Se BLIXT-instruktionen (s. 27)

Felaktigt datum och tid visas
- Datum och tid har satts felaktigt eller kameran har antagit grundinställningarna
  → Återställ datum och tid till korrekta värden

Kameraknapparna fungerar inte
- Kamerafel
  → Ta bort / återinsätt batteriet och sätt på kameran

Ett kortfel inträffade medan minneskortet var i kameran.
- Felaktig formatering av minneskortet
  → Om-formatera minneskortet

Bilderna spelar inte upp
- Felaktigt filnamn (brott mot DCF-formatet)
  → Ändra inte bildens filnamn.

Innan du kontaktar kameraverkstaden

Färgen på bilden är olik det ursprungliga motivet
- Vitbalansen eller effektInställningen är felaktig
  → Välj en lämplig vitbalans och effekt

Bilderna är för ljusa
- Exponeringen är för stor
  → Återställ exponeringskompensationen

Ingen bild på den externa skärmen
- Den externa skärmen har inte anslutits ordentligt till kameran
  → Kontrollera anslutningskablarna
- Det finns felaktiga filer på minneskortet
  → Sätt in ett minneskort med riktiga filer

Under användande av datorns Utforskare visas inte [Flyttbar Disk]-filen
- Kabelanslutningen är felaktig
  → Kontrollera anslutningarna
- Kameran är avstängd
  → Sätt på kameran
- Operativsystemet är inte Windows 98, 98SE, 2000, ME, XP/ Mac 10.0 ~ 10.3. Alternativt stöder datorn inte USB.
  → Installera Windows 98, 98SE, 2000, ME, XP/ Mac OS 10.0 ~ 10.3 på en dator som stöder USB.
- Kamerans drivrutin är inte installerad
  → Installera USB-Lagringsmedia-drivrutin

Specifikationer

■ Bildelement
- Bildvisning : 1/2,5"CCD
- Effektiva pixlar : Ung. 7,2 Mega-pixlar
- Totalt antal pixlar : Ung. 7,4 Mega-pixlar

■ Lins
- Brännvidd : NV Lins f= 5,8 ~ 17,4 mm (motsvarar på 35mm-kamera: 35 ~ 105mm)
- F Nr : F2,8 ~ 4,9
- Digital zoom : · Stillbildsläge : 1,0X ~ 5,0X
  · Visningsläge : 1,0X ~ 10,0X (beroende på bildstorlek)

■ LCD-monitor : 2,5" färg TFT LCD (230,000 bildpunkter)

■ Fokusering
- Bildvisning : TTL autofokus, Multi-AF, Manuell AF
- Område

	Bred	Tele
Normal	80cm ~ ~ oändligt	
Makro	5cm ~ 80cm	40cm ~ 80cm
Automakro	5cm ~ ~ oändligt	40cm ~ ~ oändligt
Manuell fokusering	5cm ~ ~ oändligt	40cm ~ ~ oändligt

■ Slutare
- Bildvisning : Mekanisk och elektronisk slutare
- Hastighet : - 1 ~ 1/2,000 sek
  - Natt : 15 ~ 1/2,000 sek.

■ Exponering
- Kontroll : Program AE
  Mätning : Multi, Spot, Center-viktad
- Kompensation : ±2EV (1/3 EV steg)
- ISO-ekvivalens : Auto, 50, 100, 200, 400, 800, 1600

■ Lägen
- Modes : Auto, Auto och röda-ögon-reduktion, utfyllnadsblixt, långsam synkronisering, Blixt av, Röda-ögon-redigering
- Område : Wide : Vidvinkel : 0,4 ~ 3,0m, Tele : 0,5 ~ 2,5m(ISO AUTO)

Specifikationer

- Återuppladdningstid : Ca 4 sek.

■ Skärpa : Mjuk, normal, livlig

■ Effekt : Färg: Normal, S/V, Sepia, Negativ, Röd, Grön, Blå, RGB, Bildcollage, Skarp zon , Fotoram

■ Vitbalans : Automatisk, dagsljus, molnigt, lysrörsbelysning_H, lysrörsbelysning_L, glödlampsbelysning, egen inställning

■ Ljudinspelning : Röstinspelning (max 1 timme)

Röstkommentar för stillbild (max 10 sek)

■ Datumpåskrift. : Datum, Datum & Tid, Av (användarvalbart)

■ Fotografering

- Stillbild : · Modes : Auto, Program, ASR, Effekt, Motiv, Film, Fotogalleri
  · Motiv : Natt, Porträtt, Barn, Landskap, Närbild, Text,Solnedgång, Gryning, Motljus, Fyrverkeri, Strand & Snö.
  · Kontinuerlig : Enstaka, Serietagning, AEB, Motion Capture, Smart foto
  · Självutlösare : 10 sek., 2 sek., dubbel, fjärrkontroll
- Videofilm : · Med ljud (inspelningstid: beroende på minnets kapacitet)
  · Storlek : 800x592, 720x480, 640x480, 320x240
  · Bildfrekvens : 30 bps, 20 bps, 15 bps (15/20 bps för 800x592, 720x480)
  · Optisk zoom : upp till 3,0X

■ Fotografering

- Media : · Intern omkr 19 MB
  · Externt minne (valfritt) : SD / MMC / SDHC-kort (upp till 4 GB garanterat)
- Filformat : · Stillbild : JPEG (DCF), EXIF 2.2, DPOF 1.1, PictBridge 1.0
  · Videofilm : AVI (MPEG-4) · Ljud : WAV
- Image Size

7M	6MP	5MW	5M	3M	1M
3072X2304	3072X2048	3072X1728	2592X1944	2048X1536	1024X768

- Internkapacitet (256MB MMC)

	7M	6MP	5MW	5M	3M	1M
Superfin	68	77	91	93	151	572
Fin	117	131	155	159	266	655
Normal	203	227	267	272	425	795

* Dessa siffror är mätta under Samsung's standardförhållanden och kan variera beroende på fotograferingsförhållanden och kamerainställningar.

■ Bildvisning

- Bildvisning : Enkel bild, Thumbnails, Bildspel, Videofilm
- Redigering : Trimning, Storleksändring, Rotera, Färgeffekt

■ Anslutning

- Digital utgångskontakt : USB 2.0
- Ljud : Mono
- Videoutgång : PAL & NTSC (valbart)
- Ingångskontakt för strömförsörjning : 4.2V ,24stiftsanslutning

■ Strömkälla

- Uppladdningsbart batteri : SLB-0837, 3,7V (860mAh)
- Laddare : SAC-45(DC 4,2V, 2A)

* Vilket batteri som medföljer beror på var kameran säljs.

■ Dimensioner (BxHxD) : 98 X 59 X 20,3 mm (excluding protrusion)

■ Vikt : 140g (utan batteri och kort)

■ Driftstemperatur : 0 ~ 40 °C

■ Luftfuktighet vid användning : 5 ~ 85%

■ Program

- Drivrutin : Drivrutin för lagringsenhet (98/98SE/2000/ME/XP, Mac OS 10.0 ~ 10.3)
- Bildbehandling : Digimax Master, Adobe Reader

※ Specifikationerna kan ändras utan föregående meddelande.

※ Alla varumärken tillhör sina respektive ägare.

Om programvaran

Läs manualen noga innan du börjar använda din kamera!

- Den medföljande mjukvaran är drivrutiner för kameran och ett bildbehandlingsprogram för Windows.
- Allt eller delar av såväl programvaran som manualen får inte reproduceras under några omständigheter.
- Copyrights för programmen är licensierat enbart för användning ihop med kameran.
- Vid ett eventuellt fabrikationsfel, reparerar vi din kamera eller byter ut den. Vi kan emellertid inte på något sätt hållas ansvariga för skada som orsakats av felaktigt handhavande.
- Samsung garanterar inte att programvaran fungerar om du använder en "hembyggd" PC eller en fabriksbyggd PC som du modifierat.
- Innan du börjar läsa denna manual, bör du skaffa dig grundläggande datorkunskaper och kunskaper om operativsystem (O/S).

Systembehov

För Windows	För Macintosh
Dator med processor bättre än Pentium II 450MHz (Pentium 700 MHz rekommenderas)	Power Mac G3 eller senare
Windows 98/ 98SE/ 2000/ ME/ XP	Mac OS 10.0 - 10.3
Minimum 64 MB RAM (XP : 128 MB) 200 MB tillgängligt hårddiskutrymme (1 GB rekommenderas)	Minimum 64 MB RAM 110 MB tillgängligt hårddiskutrymme
USB-port	USB-port
CD-ROM-spelare	CD-ROM-spelare
1024x768 pixlar, 16 bit färgskärm-kompatibel monitor(24 bit färgskärm rekommenderas), DirectX 9.0 eller senare	För att spela upp ett filmklipp Mac OS 10.1 eller senare MPlayer

Om programmet

Efter att du satt i den cd-skiva som följer med denna kamera i CD-spelaren, ska följande fönster öppnas automatiskt.

SAMSUNG DIGITAL CAMERA INSTALLER
• Thank you for purchasing SAMSUNG Digital Camera.
• It is strongly recommended that you exit all Windows programs before installing this program.
• If the camera is connected to your computer through USB cable, please remove the cable and then click [Install].
• After installing Samsung USB Driver, you can install Digimax Master and Adobe Reader.
• This CD-ROM includes User Manual which is PDF file.
Install
Cancel
www.samsungcamera.com
www.samsungcamera.co.kr
User Manual

Innan du ansluter kameran till datorn måste du först installera drivrutinen för kameran.

※ Skärmbilderna som visas i denna handbok är baserade på den engelska utgåvan av Windows.

■ **Drivrutin för kameran : Detta låter dig överföra bilder mellan kameran och en PC.**

Kameran använder USB-drivrutinen som sin egen drivrutin. Du kan använda kameran som en kortläsare för USB. Efter att du installerat drivrutinerna och kopplat kameran till din PC, visas [Flyttbar disk] i [Windows Utforskaren] eller [Den här datorn]. USB-drivrutinen levereras bara för Windows. Det finns inte någon USB-drivrutin för MAC på den medföljande program-CD:n. Men du kan använda kameran med Mac OS 10.0~10.3. utan installation.

■ **XviD codec : Denna gör att filmklipp (MPEG-4) inspelade med denna kamera spelas upp på en dator.**

För att spela upp videofilm som spelats in med denna kamera, måste du installera XviD codec. Om en videofilm inspelad med denna kamera inte spelas upp bra, installera då denna codec. Denna mjukvara är bara kompatibel med Windows.

■ **Digimax Master : En allt-i-ett lösning för multimedia.**

Du kan ladda ner, titta, redigera och spara dina digitala bilder och filmvisningar med denna mjukvara. Denna mjukvara är bara kompatibel med Windows.

Om programmet

INFORMATION

- Se till att kontrollera systemkraven innan du installerar drivrutinen.
- För att spela upp den film som tagits med denna kamera på datorn måste DirectX 9.0 installeras.
- Du måste vänta 5 ~ 10 sekunder innan det automatiska inställnings-programmet startar beroende på förmågan hos din dator. Om bildrutan inte visar sig, kör [Windows Explorer] och välj [Samsung.exe] i CD-ROM-enhetens rotkatalog.

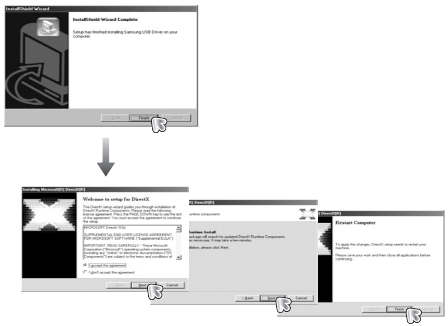
Installation av programvara

- För att använda denna kamera med en dator, installera först programvaran. Efter att detta har gjorts kan de sparade bilderna I kameran flyttas till datorn och redigeras med ett bildredigeringsprogram.
- Du kan besöka Samsungs website på Internet.

http://www.samsungcamera.com : English
http://www.samsungcamera.co.kr : Korean

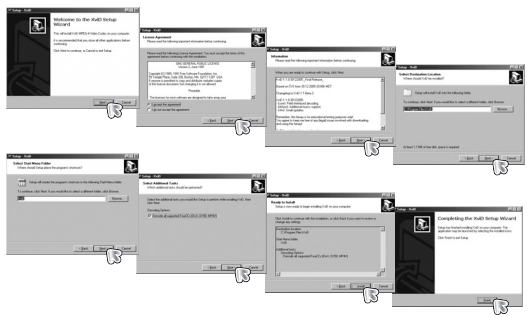
1. Autokör-rutan visas. Klicka på [Install]-menyn i Autokör-rutan.

2. Installera kamerans drivrutin och DirectX genom att välja en knapp som visas på skärmen. Om en senare version av DirectX har installerats på din dator så får DirectX inte installeras.



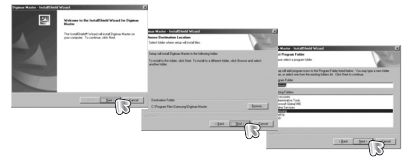
Installation av programvara

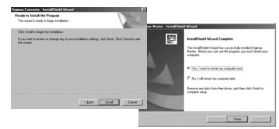
3. För att spela upp videofilm som spelats in med denna kamera på datorn, installera XviD-codecen.



※ XviD-codecen distribueras i enlighet med och under de villkor och förhållanden som gäller för GNU (General Public License) och vem som helst får fritt kopiera, modifiiera och distribuera denna codec, men UTAN NÅGON GARANTI, UNDERFÖRSTÅTT ELLER UTTRYCKLIGEN, VAD GÄLLER FÖRSÄLJNINGSVÄRDE ELLER FUNKTIONALITET FÖR NÅGOT SÄRSKILT ÄNDAMÅL; dock förutsatt att du måste följa GNU:s allmänna licensregler närhelst du distribuerar denna codec eller en modifiering av den. För mer information, se licensdokumenten för GNU (http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html).

4. Installera Digimax Master i rätt ordning.



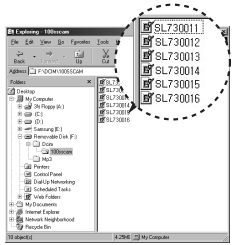


Installation av programvara

5. Efter omstart av datorn, anslut datorn till kameran med USB-kabeln.

6. Sätt på kamerans strömförsörjning.
   (Hittat ny maskinvara) öppnas, och datorn upptäcker kameran.

※ Om ditt OS är Windows XP öppnas ett bildvisarprogram.
Om Digimax Masters nedladdningsfönster öppnas efter start av Digimax Master, så var installationen av kamerans drivrutin framgångsrik.



INFORMATION

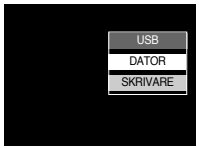
- Om du har installerat kamerans drivrutin så kanske (Hittat ny maskinvara) ändå inte öppnas.
- På ett Windows 98 eller 98 SE system öppnas dialogrutan för Found New Hardware Wizard och ett fönster, som ber dig välja drivrutinfil, kan visas. I detta fall, specificera "USB Driver" i den medföljande CDn.
- Text från användarhandboken, i form av PDF-filer, finns inkluderade på mjukvaru-CDn som följer med denna kamera. Sök igenom PDF-filerna med Windows Utforskaren. Innan du kan öppna dessa PDF-filer måste du installera Adobe Reader, som finns inkluderat på mjukvaru-CDn.
- För att installera Adobe Reader 6.0.1 korrekt måste först Internet Explorer 5.01 eller senare version finnas installerat. Besök "www.microsoft.com" och uppgradera Internet Explorer.

Starta PC-läget

- Om du ansluter USB-kabeln i USB-uttaget på din PC och sätter på kameran ändras kamerans driftläge automatiskt till PC-läge.
- I detta läge kan du föra över lagrade bilder till din dator via USB-kabeln.
- LCD-monitorn stängs alltid av i PC-läget.

■ Ansluta kameran till en PC

1. Anslut datorn till kameran med USB-sladden.
2. Välj menyn [USB]-[DATOR] med hjälp av smart-knappen.



Starta PC-läget

■ Ansluta kameran till en PC

※ Om du valde [Skrivare] i steg 2, och du ansluter kameran till skrivaren, kommer meddelandet [Ansluter skrivare] att visas, och anslutningen etableras inte. I detta fall måste du koppla bort USBkabeln och sedan följa proceduren från steg 1 och framåt.

■ Koppla isär kameran och datorn : Se sidan 69 (Ta bort den flyttbara skivan).

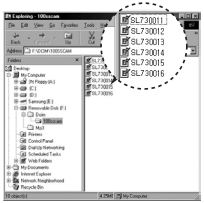
INFORMATION

- Innan du ansluter kablar eller adapters, kontrollera riktningarna och tvinga inte in kontakten. Det kan skada kabel eller kamera.

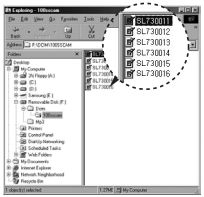
■ Nedladdning av lagrade bilder.
Du kan föra över de stillbilder som är lagrade i kameran till datorns hårddisk och skriva ut dem eller redigera dem i något bildredigerinsprogram.

1. Anslut kameran till datorn med USB-kabeln.

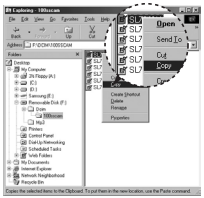
2. Klicka på ikonen [My computer] (Den här datorn) på din dators skrivbord, och dubbelklicka på [Removable Disk (Flyttbar disk) → DCIM → 100SSCAM].
Bildfilerna visas då.



3. Välj en bild och tryck på höger musknapp.



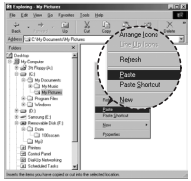
4. En pop-up-meny visas.
Klicka på menyn [Cut](Klipp ut) eller [Copy](Kopiera).
- [Cut] : klipper ut den markerade filen.
- [Copy]: kopierar filer.



5. Klicka på den mapp som du vill klistra in filen i.

Starta PC-läget

6. Tryck på höger musknapp varvid en pop-upmeny öppnas. Klicka på [Paste] (Klistra in).



7. Bildfilen överförs från kameran till din dator.

- Genom att använda [Digimax Master] kan du titta på de bilder som är lagrade i minnet direkt på skärmen på din dator och du kan kopiera och flytta bildfilerna.

FÖRSIKTIGHET

- Vi rekommenderar att du kopierar bilderna till datorn för att se dem. Öppnande av bilder direkt från den flyttbara disken kan drabbas av oväntad frånkoppling.
- När du laddar upp en fil som inte har tagits av denna kamera till den flyttbara disken, visas meddelandet [FILFEL!] på LCD-skärmen i Uppspelningsläge, inget visas i TUMNAGEL-läge.

Ta bort den flyttbara disken

■ Windows 98/98SE

1. Kontrollera om det förs över någon fil mellan kameran och datorn. Om autofokuslampan blinkar, måste du vänta till den släckts.
2. Koppla ur USB-kabeln.

■ Windows 2000/ME/XP

(Illustrationerna kan skilja sig mot vad som visas i verkligheten beroende på vilken version av Windows du använder.)

1. Kontrollera om det förs över någon fil mellan kameran och datorn. Om autofokuslampan blinkar, måste du vänta till den släckts.
2. Dubbelklicka på ikonen [Unplug or Eject Hardware](Säker borttagning av maskinvara) på aktivitetsraden.

[Dubbelklicka]

3. Fönstret [Unplug or Eject Hardware] (Säker borttagning av maskinvara) öppnas. Välj [USB Mass Storage Device](USB-masslagringsenhet) och klicka på knappen [Stop](Stoppa).

4. Fönstret [Stop a Hardware device] (Stoppa en maskinvaruenhet) öppnas. Välj [USB Mass Storage Device](USB-masslagringsenhet) och klicka på knappen [OK].

5. Fönstret [Safe to Remove Hardware](Säker borttagning av maskinvara) öppnas. Klicka på knappen [OK].

Ta bort den flyttbara disken

6. Fönstret [Unplug or Eject Hardware](Säker borttagning av maskinvara) öppnas.
   Klicka på knappen [Close] (Stäng) och du kan säkert koppla bort den flyttbara skivan.

7. Koppla ur USB-kabeln.

Installera drivenheten för USB på en MAC

1. Det finns ingen USB-drivrutin för MAC på cd-skivan med program eftersom MAC OS stöder kamerans drivrutin.
2. Kontrollera versionen av MAC OS. Du kan se versionen av MAC OS under uppstarten. Denna kamera är kompatibel med MAC OS 10.0 ~ 10.3.
3. Koppla kameran till din Macintosh och sätt på kameran.
4. En ny ikon visas på skrivbordet efter att du anslutit kameran till din MAC.

Använda drivrutinen för USB på en MAC

1. Dubbelklicka på den nya ikonen på skrivbordet och mappen på minneskortet visas.
2. Välj bildfil och kopiera eller flytta den till Macen.

FÖRSIKTIGHET

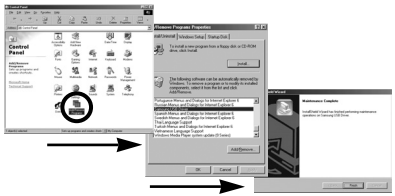
- För Mac OS 10.0 eller senare : Hämta först allt från kameran till datorn och ta sedan bort den flyttbara disken med kommandot Mata ut.
- Om en videoinspelning inte kan återuppspelas på Mac OS, v.v. besök följande site (http://www.divx.com/divx/mac/) och ladda ner aktuell codec. Eller använd en mediaspelare som stöder Xvid codec (Mplayer).

Att ta bort USB Driver för Windows 98SE

■ För att ta bort drivrutinen för USB, se proceduren som visas nedan.

1. Anslut kameran och din dator, och sätt på dem.
2. kontrollera huruvida den flyttbara disken finns på (My computer) (Den här datorn).
3. Ta bort [Samsung Digital Camera] i Enhetshanteraren.

4. Koppla bort USB-sladden.
5. Ta bort [Samsung USB Driver] på Lägg till / Ta bort Programegenskaper.



6. Avinstallationen är färdig.

Digimax Master

- Du kan ladda ner, titta, redigera och spara dina digitala bilder och filmvisningar med denna mjukvara. Denna programvara är bara kompatibel med Windows, med undantag för Windows 98.
- För att starta programmet, klicka på [Start → Programs → Samsung → Digimax Master → Digimax Master].

● Nerladdning av bilder

1. Anslut kameran till din dator.

2. Ett fönster för nerladdning av bilder kommer att visas efter att kameran anslutits till din dator.
   - För nerladdning av tagna bilder, välj [Select All]-knappen.
   - Välj den önskade mappen i fönstret och klicka på [Select All]-knappen.
     Du kan spara tagna bilder och den valda mappen.
   - Om du klickar på [Cancel]-knappen kommer nerladdningen att avbrytas.

3. Klicka på knappen [Next >].

4. Välj en destination och skapa en mapp för att spara nerladdade bilder och mapp.
   - Mappar skapas I datumordning och bilder blir nerladdade.
   - Mappnamnen blir det som du vill och bilder blir nerladdade.
   - Efter att ha valt en mapp som tidigare skapats, kommer bilder att bli nerladdade.

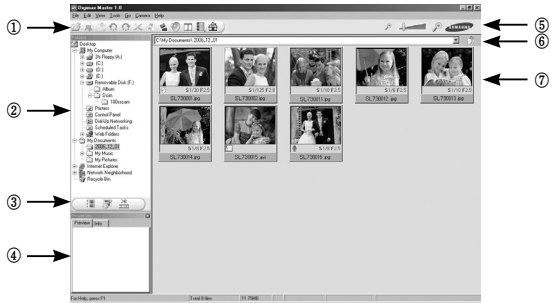
5. Klicka på knappen [Next >].

6. Ett fönster kommer att öppnas så som visas här bredvid. Destinationen för den valda mappen kommer att visas i fönstrets överdel. Klicka på [Start]-knappen för att ladda ner bilderna.

7. De nerladdade bilderna kommer att visas.

Digimax Master

● Bildbetraktare : Du kan titta på de sparade bilderna.



- Bildbetraktarfunktioner är listade här nedan.
  - ① Menyfält : Du kan välja menyer.
    Fil, Redigera, Vy, Verktyg, Ändra funktion, Auto nerladdning, hjälp, etc.
  - ② Bildvalsfönster : Du kan välja en önskad bild i detta fönster
  - ③ Valmeny för mediatyp : Du kan välja bildvisare, bildredigerare, filmvisning eller redigeringsfunktion i denna meny.
  - ④ Förtittsfönster : Du kan förhandstitta på en bild eller en filmvisning och kontrollera multimedia-informationen.
  - ⑤ Zoomskala : Du kan ändra storleken på förhandstitt.
  - ⑥ Mapp-display fönster : Du kan se lokaliseringen av mappen för en vald bild.
  - ⑦ Bildvisningsfönster : Bilder från vald mapp visas.

※ Se [Help](Hjälp)-menyn i Digimax Master för närmare information.

● Bildredigerare : Du kan redigera stillbilden

- Bildredigeringsfunktioner är listade här nedan.
  - ① Redigerings-meny : Du kan välja följande menyer.
    - [Tools] : Du kan beskära eller ändra storlek på den valda bilden. Se [Help](Hjälp)-menyn.
    - [Adjust] : Du kan modifiera bildkvalitén. Se [Help](Hjälp)-menyn.
    - [Retouch] : Du kan ändra bilden eller sätta in effekter i bilden. Se [Help](Hjälp)-menyn.
  - ② Ritverktyg : Verktyg för redigering av bild.
  - ③ Bild-display fönster : En vald bild visas i detta fönster.
  - ④ Förhandstittsfönster : Du kan förhandstitta på den ändrade bilden.

※ En stillbild som redigerats med Digimax Master kan inte spelas upp på kameran.
※ Se [Help](Hjälp)-menyn i Digimax Master för vidare information.

Digimax Master

● Filmredigering : Du kan lägga samman stillbilder, filmer, musik och berättarröst till ett filmprojekt.

- Filmredigeringsfuntioner är listade här nedan.

① Redigerings-meny : Du kan välja följande menyer.

[Add Media] : Du kan lägga till en önskad multimedia-fil i en filmvisning.
[Edit Clip] : Du kan ändra ljusstyrkan, kontrasten, färgen och färgmättnaden.
[Effects] : Du kan lägga till en effekt.
[Set Text] : Du kan lägga till en text.
[Narrate] : Du kan lägga till en berättarröst.
[Produce] : Du kan spara den redigerade multimedia-filen med ett nytt filnamn.
Du kan välja AVI, Windows media (wmv), Windows media (asf) och filmvisning för denna kamera (avi, MPEG-4) filtyper.

② Ram-display fönster : Du kan sätta in multimedia i detta fönster.

※ Vissa videofilmer som har komprimerats med en codec som inte är kompatibel med Digimax Master kan inte spelas upp i Digimax Master.

※ Se [Help](Hjälp)-menyn i Digimax Master för vidare information.

Vanliga frågor

■ Kontrollera följande om USB-anslutningen inte fungerar.

Fall 1 USB-sladden är inte ansluten eller det är inte den medföljande USB-sladden.
→ Koppla in den medföljande USB-sladden.

Fall 2 Kameran hittas inte av din dator.
Ibland finns kameran under [Unknown Devices] i Enhetshanteraren.
→ Installera kamerans drivrutin korrekt.
Stäng av kameran, ta bort USB-sladden, sätt in USB-sladden igen, och sätt sedan på kameran.

Fall 3 Ett oväntad fel inträffade under filöverföringen.
→ Stäng av och sätt på kamerans strömförsörjning. Överför filen igen.

Fall 4 Vid användande av USB-hub.
→ Det kan bli problem vid anslutning av kameran till datorn via USB-hub om datorn och hubben inte är kompatibla. Om möjligt, anslut kameran till datorn direkt.

Fall 5 Finns andra USB-sladdar anslutna till datorn?
→ Kameran kan krångla när den ansluts till datorn samtidigt med en annan USB-sladd. I sådana fall, koppla bort den andra USB-sladden, och anslut bara en USB-sladd till kameran.

Vanliga frågor

Fall 6 När jag öppnar Enhetshanteraren (genom att klicka Start, (Inställningar). Kontrollpanel, (Performance and Maintenance), System, (Hårdvara), Device Manager), kommer Unknown Devices eller Other Devices meddelanden med ett gult frågetecken (?) bredvid, eller enheter med ett utropstecken (!) bredvid.

→ Höger-klicka på meddelandet med frågetecken (?) eller utropstecken (!) och välj "Ta bort". Återstarta datorn och anslut kameran igen. För Windows 98-dator, ta också bort kamerans drivrutin, återstarta datorn, och återinstallera kamerans drivrutin.

Fall 7 Med vissa säkerhetsprogram (Norton Anti Virus, V3, etc.), kanske datorn inte ser kameran som en flyttbar disk.

→ Stoppa säkerhetsprogrammen och anslut kameran till datorn. Se instruktioner för säkerhetsprogram ang. hur man stoppar programmet.

Fall 8 Kameran är ansluten till USB-porten placerad på datorns framsida.

→ När kameran är ansluten till USB-porten placerad på datorns framsida, kanske datorn inte känner igen kameran. Anslut kameran till USB-porten placerad på datorns baksida.

■ När videofilmen inte kan spelas upp på datorn

※ När inspelad videofilm, inspelad av kameran, inte kan spelas upp på datorn, beror det för det mesta på den codec som är installerad på datorn.

● När en codec för uppspelning av videofilm inte är installerad
→ Installera rätt codec enligt listan nedan.

[Installering av codec för Windows]
1) Sätt in den CD som följer med kameran.
2) Kör Windows Utforskaren, välj [CD-ROM-enhet :\XviD]-mapp och klicka sedan på XviD-1.1.0-30122005.exe filen.

※ XviD codec distribueras i enlighet med GNU General Public License och var och en kan kopiera, distribuera och ändra i denna codec. Denna licens är tillämpbar på varje program eller annat arbete som innehåller ett meddelande placerat av copyright-innehavaren, som säger att det får distribueras under villkoren för denna General Public License.
För mer information, se licensdokumenten (http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html).

● Om DirectX 9.0 eller senare inte är installerad
→ Installera DirectX 9.0 eller senare
1) Sätt in den CD-skiva som medföljde kameran.
2) Starta Windows Utforskaren och välj CD-skivans mapp "USB Driver\DirectX 9.0". Dubbelklicka sedan på filen DXSETUP.exe. DirectX kommer att installeras. Besök följande webbplats för att ladda ner DirectX: http://www.microsoft.com/directx

Vanliga frågor

- Om en PC (med Windows 98) slutar svara när kameran kopplas in till PC:n flera gånger
  → Om en PC (med Windows 98) är påslagen under en längre tid kameran ansluts upprepade gånger, kan det hända att PC:n inte känner igen kameran. Om detta inträffar ska du starta om datorn.

- Om en dator som har en ansluten kamera hänger sig när Windows startar.
  → Om detta inträffar ska du koppla ur kameran från datorn. Windows bör nu starta korrekt. Om problemet kvarstår bör du avaktivera "Legacy USB Support" (USB-stödet) och starta om datorn. Alternativet "Legacy USB Support" finns i inställningsmenyn för BIOS. (Inställningsmenyn för BIOS skiljer sig åt mellan olika PC-fabrikat och vissa BIOS-menyer har inte alternativet "Legacy USB Support") Om du inte kan ändra menyn själv bör du kontakta datortillverkaren eller BIOS-tillverkaren.

- Om ett videoklipp inte kan raderas, en flyttbar disk inte kan tas bort eller om ett felmeddelande visas under filöverföringen.
  → Om du enbart installerar Digimax Master, kan problemen som nämns ovan inträffa ibland.
  - Stäng programmet Digimax Master genom att klicka på symbolen för Digimax Master på aktivitetsfältet.
  - Installera alla applikationsprogram som finns med på program-CD-skivan.

Korrekt avfallshantering av produkten

Korrekt avfallshantering av produkten (elektriska och elektroniska produkter)

Denna markering på produkten och i manualen anger att den inte bör sorteras tillsammans med annat hushållsavfall när dess livstid är över. Till förebyggande av skada på miljö och hälsa bör produkten hanteras separat för ändamålsenlig återvinning av dess beståndsdelar. Hushållsanvändare bör kontakta den återförsäljare som sålt produkten eller sin kommun för vidare information om var och hur produkten kan återvinnas på ett miljösäkert sätt. Företagsanvändare bör kontakta leverantören samt verifiera angivna villkor i köpekontraktet. Produkten bör inte hanteras tillsammans med annat kommersiellt avfall.

Samsung Techwin bryr sig om miljön vid alla sina produkters tillverkningssteg. För att bevara jordens miljö, vidtas olika åtgärder för att tillhandahålla mer miljövänliga produkter åt kunderna.
Eco-märket representerar Samsung Techwins vilja att skapa miljövänliga produkter och indikerar att produkten tillfredsställer EUs RoHS-direktiv.

MEMO

MEMO

SAMSUNG TECHWIN CO., LTD.
OPTICS & DIGITAL IMAGING DIVISION
145-3, SANGDAEWON 1-DONG, JUNGWONGU,
SUNGNAM-CITY, KYUNGKI-DO, KOREA
462-121
TEL : (82) 31-740-8086, 8088, 8090, 8092, 8099
FAX : (82) 31-740-8398
www.samsungcamera.com

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS AMERICA, INC.
HEADQUARTERS
40 SEAVIEW DRIVE, SECAUCUS,
NJ07094, U.S.A.
TEL : (1) 201-902-0347
FAX : (1) 201-902-9342
WESTERN REGIONAL OFFICE
18600 BROADWICK ST.,
RANCHO DOMINGUEZ, CA 90220, U.S.A.
TEL : (1) 310-900-5284/5285
FAX : (1) 310-537-1566
www.samsungcamerausa.com

SAMSUNG FRANCE S.A.S.
BP 51 TOUR MAINE MONTPARNASSE 33,
AV .DU MAINE 75755, PARIS CEDEX 15, FRANCE
HOTLINE PHOTO NUMÉRIQUE :
00 800 22 26 37 27(Numéro Vert-Appel Gratuit)
TEL : (33) 1-4279-2200
FAX : (33) 1-4320-4510
www.samsungphoto.fr

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS GMBH
AM KRONBERGER HANG 6
D-65824 SCHWALBACH/TS., GERMANY
TEL : 49 (0) 6196 66 53 03
FAX : 49 (0) 6196 66 53 66
www.samsungcamera.de

TIANJIN SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS CO., LTD
No.9 zhangheng Street. Micro-Electronic
Industrial Park Jingang Road Tianjin China.
POST CODE : 300385
TEL : (86) 22-2761-4599
FAX : (86) 22-2769-7558
www.samsungcamera.com.cn

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS UK LIMITED
SAMSUNG HOUSE 1000 HILLSWOOD DRIVE
HILLSWOOD BUSINESS PARK
CHERTSEY KT16 OPS U.K.
TEL : 00800 12263727
(free for calls from UK only)
UK Service Hotline : 01932455320
www.samsungcamera.co.uk

RUSSIA INFORMATION CENTER
SAMSUNG ELECTRONICS
117545 ST. DOROZHNAYA BUILDING 3,
KORPUS 6, ENTRANCE 2, MOSCOW, RUSSIA
TEL : (7) 495-363-1700
CALL FREE : (8) 800 200 0 400 (from Russia only)
www.samsungcamera.ru

Internet address - http : //www.samsungcamera.com

The CE Mark is a Directive conformity mark of the European Community (EC)

6806-3530